

سوبرمان

البطل الجبار



يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع
العدد - ١٠ - الثمن - ٥٠ - ق. ل

أطلب
مع هذا العدد
هدية
بطاقة بريد
سوبرمان





عزيزي القارئ ...

مفاجأة تتلو الأخرى تعدها لك سوبرمان !...
فبعد أن قدم إليك «كاسكيت» في الأسبوع الماضي
يسرّه أن يحضّر عددًا كبيرًا من الهدايا يقدمها
إليك في الأسابيع القادمة ...

أول هذه الهدايا صورته يرسلها إليك عربون
موّدته وإخلاصه . وأنت بدورك تمدر أنت
تهديها إلى أحد أصدقائك حاملة إليه تمنياتك
الطيبة فتفرحه وتشد أواصر الصداقة بينكما .

انتظر مفاجآت سوبرمان الأخرى
في الأسابيع القادمة ...
رئيسة التحرير

نحن العرب

لبنان : ٤٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٤٠ ق.س.
العراق : ٤٠ فلسا - الأردن : ٤٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلسا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليما - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكا
المغرب : ٦٠ فرنكا .

الاشتراكات

في الخارج :

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلسا - الأردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلسا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليما - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكا
المغرب : ٦٠ فرنكا .

دولة

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة
المدير المسؤول : انسي الحاج

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

العنوان : سوبرمان - ص ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣.٦٦

سوزفان

البطل الجبار

لقد اكتسبت المحررة "رندا" شهرة في "صور" ...
كانت مقالاتها مذهشة ومشيرة!
هل كان ذلك بفضل مهارتها وحدها أم أن "سوبرمان" البطل
المدهش ساعد هالتنجزع؟
ستحصل لك مفاجأة عظيمة حين تقرأ:
كيف أصبحت "رندا" صحفية



تبييت يعرف الحقيقة لأنه "سوبرمان" ...

الأولى ابتدأتها حين ...

لقد ابتدأت العمل هنا قبالي يا رندا "ولم أعرف كيف كتبت هذه المقالات"



لا يا نديم! عند ما طلبت مني "رندا" الوظيفة وعدت بتقديم ثلاثة مقالات مثيرة في ثلاثة أيام متتالية وهذا ما فعلته من دون مساعدة "سوبرمان"!



وبعد أن زرت عددًا من الضحايا ظهرت لي بارقة أمل ...

مع أن اللصوص لا يعرفون الأرقام السريّة الضرورية لفتح الخزائن الحديدية، لقد تمكنوا من فتحها دون خلع الباب



سأعطائي وهيب الخيوط الأولى ليقيمني!

في السنة الماضية سُرقت خزائن حديدية عديدة يا رندا! من دون أن يكسر بابها! اكتشفي الفاعل إن أمكن ...



وبعد مدة تركزت شكوكي على أحد الموظفين ...

إن "زاخر" يبقى في مكتبه بعد انصراف الموظفين ويستجّل كل شيء عن الأرقام السريّة التي بيعت من قبل! سأتصل بمكتبه تليفونيا من التلفون العمومي ...



فأسرعت إلى الشركة ...

سأقدم لوظيفة عاملة التنظيف وهكذا أحصل على الأدلة التي أحتاج إليها!

الشركة بحاجة إلى:



لقد برهن بكلامه على أنه كان يبيع للصوم
ما يستجكه عن الأرقام السرية للخزائن! وطبعاً
الآن مزق كل الأوراق لكنني سأنظف مكتبه وأنجم
كل قطع الورق...



ثم بعد أن غيّرت صوتي...
آه! إذن سأخفي كل
الأدلة! شكراً جزيلاً!
أحب أن أنبئك إلى أن البوليس اكتشف
عملك وهو في
طريقه إليك
ليستطقتك!



الحمد لله لقد عاد التيار الكهربائي بعد دقائق...



دفعت سلة المهملات
برجلي فوقعت الأوراق وجذبتها
بالمكنسة الكهربائية!!
يتظاهر "راخر" بالهدوء
كأنه بريء!

لكنني عندما حاولت أن أستخدم المكنسة الكهربائية...



آخ! ياربي! لقد قطع
التيار الكهربائي
والمكنسة لا
تشتغل!

ثم قررت فضح الحقيقة بجمع قطع الورق
وابرازها أمام رئيس الشرطة...

ربما كان "تليك" يصنع إنه "رئاس" تكمن قصة مقالها
الدولة...



إنها غلطانة! لقد جعلني
المقدر أساعدها. فإني
أتذكر الآن أنها قيلت
القيام بحيلتها
الماهرة...

لم يساعدين
سوبرمان
هذه المرة يا تليك!



هذا عمل عظيم يا أنسية رندا!
لقد اكتشفت سر سرقة الخزائن
الحديدية!

كنت قد ذهبت إلى مستشفى مور
لأزور مريضاً...



يا إلهي! يجب أن يعود
التيار إلى المستشفى وإلا
مات المريض...

لقد انقطع
التيار الكهربائي
ولن أستطيع أن
أجري هذه العملية



واكتشفت مكان الخطأ في مولد القوة
الكهربائية بنظري وسمعي الخارقين...

لقد منزلت
صاعقة على المولد الكهربائي
وكسرت قطعة من الآلات!
إن تصليحها يستغرق
ساعة كاملة!

يجب أن يعود
التيار إلى المستشفى
قبل هذا الوقت...
سأجرب أن
أفعل شيئاً...



بعد ثوان كان ما صنعت
يملأ في السماء الرائجة

إن الأسلاك الفولاذية
التي تحيط بالطيارة
الورق تجذب البرق
إليها! فيسير التيار
الكهربائي في السلك
الملفوف على البكرة...



والآن سأدع التيار
يقتل خلال جسدي
إلى هذا الشريط الكهربائي
الذي يدير المنطقة
التي تهم المستشفى



وبعني هذا وصل التيار الكهربائي إلى بناية
شركة مور للخرافات واشتغلت مكنسة
رندة الكهربائية...



آه! لقد عاد التيار الكهربائي
فستعمل المكنسة
الكهربائية وأجمع
قطع الأوراق التي
مزقتها أخيراً!

ومين أن
تفكر...

والمقال الثاني أيضاً كتبه
من دون مساعدة سوبرمان
يا تيل... فإن رهيب في
اليوم التالي طلب مني أن
أحصل على أول صورة
للراجا ساري!



أول صورة
للراجا ساري

أول صورة
للراجا ساري

فأكتشفت حالاً لماذا لم يصوره أحد من قبل...



لا تصوري في أيها الرجل! إنني أمتنع لأن
روحي سوف تسجن إذا طيعت صورة
وجهي على الورق...

كن أجرب أن أصوره
لشلايكستر الكاميرون!

ومعينة من المرموق من الرأجا...



إن الرأجا يؤمن
بالخرافات ويظن أنه
سوف يموت إذا
صوره أحد...

أطباعه غريبة! انظر
إن حيوانه المفضل
هو قرد أسود!

فسمح لي المروض في السيرك أن أستعير هذا أسود
أليفا...



هذا القرد مطيع ولا يؤذي
فانه سيلحق بك أينما أخذته لكن
لماذا تدنيه يد هان
أبيش؟

لاكتب مقالاً
عن الرأجا!

وسمعت أنه دفع مبالغ
طائلة للصيادين في
أفريقيا كي يحصلوا له
على قرد أبيض!



وحين سلمت حارس قصر الرأجا
رسالة...

ويضا ينظر الرأجا إلى القرد
سأصوره بالتي التي أخفيها
وربطت فيها خيط ملوئيل
أمنك بطرفه...

نعم سوف يشترى
سيدي هذا القرد
الأبيض سأستدعيه



لكن بكل أسف
مير وصلت
الرأجا...



يا زيني! إن وجهه عليه
حجاب فلن أستطيع أن
أصوره وسيكتشف
حيلتي...

هل تسمعين
أن أدلعه؟

لكن القَدَر
سأعدي في...

لحسن الحظ قامت زويعة
وأزاحت الحجاب عن وجهه
فشديت الخيط
وشغلت الكاميرا!

هذا الفهد
ليس أبيض
إنها خدعة!



« وحين حصلت الصورة إلى وهيبا... »

أحييت أن أيرهن أنني قادرة
على أن أحصل على الصورة لكن لا تطيعها
للديفن الراجا أنتا سحبت
روحها بل سأطبعها يا زندا لأنه تظاهر
بالنشأ وم فقط ليحجب وجهه
وينفق الأموال التي سرقها لقد
عرفته إنه لص جواهر شهير!



« وواجهت متاعب في المطار... »



تحرك الطائرة لا يدور! يجب أن نلقي الرحلة
سأساعدك أنتها الطائرة
سأدير المحرك بنفسني
الخارق!

فقال « وهيب... »



ولقد كان لمقال زندا « فاندقان
ولم يساعدوا فيها
« سويرمان... »
إنه غلطان هذه
المررة أيضا! فإني كنت
أقوم بحولتي في ذلك
اليوم...
أول صورة
لـالراجا... »

لكن الزويعة الحقيقية ساعدت زندا « على
كتابة المقال لأن قصر « الراجا » المريف كان
أحد تلك البيوت... »



إن البيوت القريبة من المطار لن
تتضررن لأن فتوة نفسي الخارق
سيتخفطن وتصبح زويعة
خفيفة حين تصل إليها...



يا إلهي! لقد خربت العجلة الكوتشوك! والعجلة الاحتياطية مخرومة أيضًا! سأمشي إلى مكان الحمريات وأقابل العالم هناك... لا بد أن أقدم المقال الثالث وأحصل على الوظيفة...

وحين خرجت بسيارتي خارج المدينة...



إذا عرفت رندا! أنني سأعدها مرتين سوف تذهبن! إني متأكد أنها حضرت المقال الثالث وحدها تمامًا!

ابتدأت أحضر المقال الثالث حين سمعت أن عالم آثار كان على وشك أن يكتشف شيئاً مذهباً!!

عند حاجته
رجله في لاذي
التي تشافي عظام أثرية



هكذا حصلت على مقالتي الثالث... ولكن... يا ربي! ليس هنا تلفون ولا سيارة! فكيف أواصل المقال إلى إدارة الكوكب؟ إن الطبع سيبدأ بعد ساعة واحدة!

أنظري هذه العظمة أكبر من عظمة أي وحش بعشر مرات! سأدعوها عظمة الوحش العملاق!!



وقد كان الحمريات كان عالم الآثار يفسد المحفور... تقول سجلات ما قبل التاريخ أن هذا المكان يدعى وادي الوحش العملاقة! سأنسق هذا الصخر بالديناميت! آه! ما هذه العظمة الكبيرة التي ظهرت؟



استعديت بسرعة... وشيكيت إلى المقال ورفقة بخمسة دولارات مع كلمة إلى من يجد الزجاجة أرجو منه فيها أن يسهل المقال إلى الكوكب ويحتفظ بالمبلغ له...



ولما جلست أتناول غداً لي ففكرة... سأكتب المقال وأضعه داخل زجاجة العصير الفارغة وأقفلها بإقلينة أستعيرها من العالم ثم أرمي الزجاجة إلى النهر الذي يصب في خليج مور...

وحيث وصلت
أخيراً إلى الكوكب...

إن مقالك وصل إلى هنا قبل
موعد الطبع يا آنية رندا!
لقد قدمت ثلاثة مقالات في
ثلاثة أيام...



إذن ستوظفني يا سيّد
"وهيب"...



إن سرعة مجرى النهر ستجعل
الزجاجة إلى خليج مجرى مور
في وقت قصير أرجو أن
يراهم أحد صيادي الأسماك
والآن سأذهب إلى كارج
لأصالح العجلة!

كانت غواصة غرقت في خليج مور في ليلة اليوم
قد سدت مصب النهر...



سأرفع الغواصة إلى سطح
الماء. إنها تسد مجرى
النهر! أه! هذه زجاجة
عائمة! ربما سقطت من
أحد المراكب!...



وعندما أكلت رندا قصتها باعتراف...

بأن هذه هي الزجاجة التي
استعملتها رندا! لقد احتفظت بها
تدكارة! لقد ساعدت رندا للمرة
الثالثة بطريق الصدفة!
فكن رندا! لا تعرف أن ما قمت
به في ذلك اليوم ساعد
على وصول مقالها عن العظام
الاشترية!



تكنني الآن أعرف أن مقال رندا
كان تباطؤ الزجاجة وأن أحد صيادي
الأسماك في خليج مور سألها...

وفي نهاية الحفلة التي أقيمت لرندا...

وبفضل مقالاتي الثلاثة حصلت على
وظيفة هنا! إن لم تصدقني يا نبيل
فسيخبرك تسويرمان نفسه أنه
يساعدني!



سأسأله يوماً
يا رندا!...
لوعرفت الحقيقة
تكتب مقالها الرابع!

النهاية

اتجه نحو المرسى
بسرعة أيها البحار! فإذا وصلت
فوراً إلى إدارة الكوكب نستحق هذه
المكافأة!



مجموعة الطائرات

نقدم اليك اليوم المجموعة الثامنة لتضيفها الى المجموعة التاسعة والاطيرة التي ستقدمها مجلة سوبرمان فتحصل بذلك على مجموعة كاملة هي تاريخ الطيران المصور .



« دي بي »

عرضها ٥ امتار - سرعتها ١٤٥ كيلومترا في الساعة .



AVION DE COURSE DE BEN

« جي بي »

طائرة اميركية : عرضها ٢١ مترا - طولها ١٥ مترا -

سرعتها ٤٨٢ كيلومترا في الساعة .



« برنلي »

صنعت ١٩٢٥ : طائرة خط جوي - لم تلاق نجاحا .



« سوبر ايندرافيون »

عرضها ١٠ امتار - طولها ٩ امتار - سرعتها ٦٢٧

كيلومترا في الساعة .



« ايندرافيون دو - اكس »

طائرة المانية : عرضها ٤٨ مترا - طولها ٤٠ مترا -

سرعتها ٢٠٩ كيلومترا في الساعة .

« سوبر فودررس ب »

عرضها ٤٣ مترا - طولها ٣٠ مترا - سرعتها ٥٦٣

كيلومترا في الساعة .

سورة الفلق

البطل الجبار

كان الفلق الجبار "يتظاهر
بالخجل والحيين كيب لا
يكشف أحد
شخصيته السرية"
لكنه قابل يوماً فلق خجولاً
جياناً! صمم البطل الكبير
على انتشاله من هوة الخجل
والحيين! ووضع خطة
حولت كامل الحيان إلى شاب
شجاعاً قوياً أطلق عليه
الاسم:

«الجبار» الجبار



هنا يومنا في "بينما كان نبيل" يحمل كتب وراة
عند الانصراف من المدرسة ...



لقد دفعتك هذا الصبي
فتصد يا نبيل!
لا تنساها معه!

هاهاها
هل سقطت الكتب
من يدك يا نبيل؟



أقدر أن أعاقب هذين الشريرين
بسهولة! لكن إذا فعلت
فضحت شخصيتي السرية! يجب
أن أظاھر بالضعف
لا أحب
العنف!

أعطني
كتبي!

وبعد رقائقه ...



من فضلكم
ابتعدوا عني!
آه! نظارتي!
إن هذين التلاميذين يهاجمان
كامل! هو فتى يتييم...
يسكن ملجأ الأيتام الذي
كنت فيه قبل أن تبسّاني
أبوأي ...



يؤلمني أن أظاھر بالخوف!
لكن تعمّدت أن يجهل الجميع
أن "نبيل" هو الفتى الجبان
حتى لا يتعرّض أبوأي للانتقام
أعدائي!

سأعود إلى البيت
وحدّي ألهام
الحيان!

وبينما سار الفتيان في مفا ...

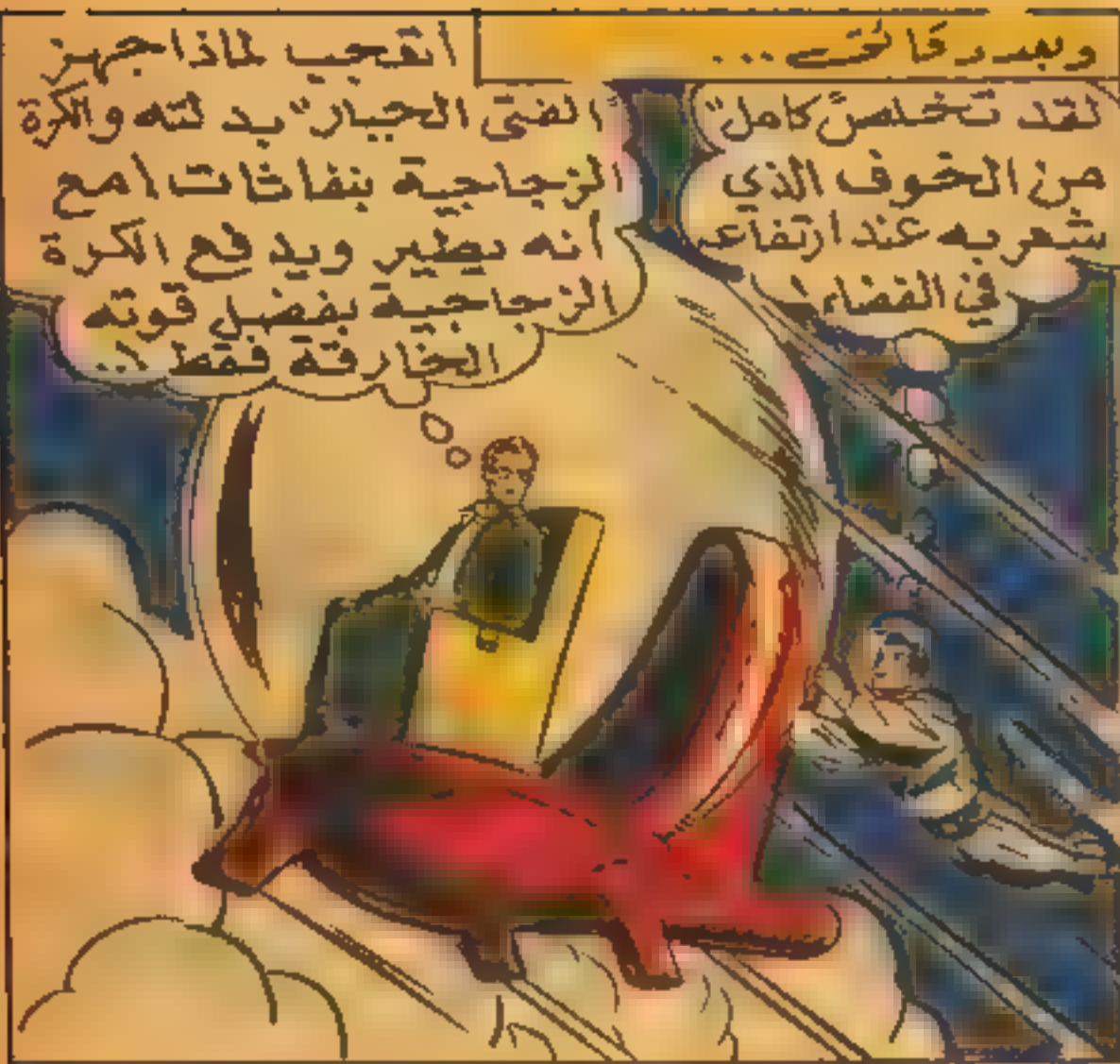


إن "كامل" فعلت
خجول! إنه لا
يتظاھر بالجل متوا
لم يخطئ القول! إننا
متشابهان! فأنا خجول
مثلك يا "نبيل"!



خذ نظارتيك
يا "كامل"! الحسن
الحظ لم ينكسر
الزجاج!
هاهاها! أنظر
إليهما! كلاهما
أضعف من بعض
يا "نبيل"! أشكرك
... دعنا نتركهما
يندبان سوء حظهما







كم كانت دقته كاملة عظيمة...

أقدر أن أطيّر... كما
تنبأت تمامًا! لأن هذا المخلوق
يهاجمني...

لا تخف!...
فأنت الآن لا تقهر
ولا يقدر أحد
أن يؤذيك!



حاضر!...
سأجرب لكن...
آه! لقد فعلت
ذلك بسهولة!
شيء عجيب!!

والآن ارفع
في الفضاء وحلق
حول هذا المخلوق
الغريب الذي له
جناحان! لا تقل
في أنك لا تستطيع
فعل ذلك!!



أنت على حق! فأنيابه لا تؤذي
في! ومن السهل على أن أفتح
فكيه لأخرج من هذا
لكن ماذا...؟

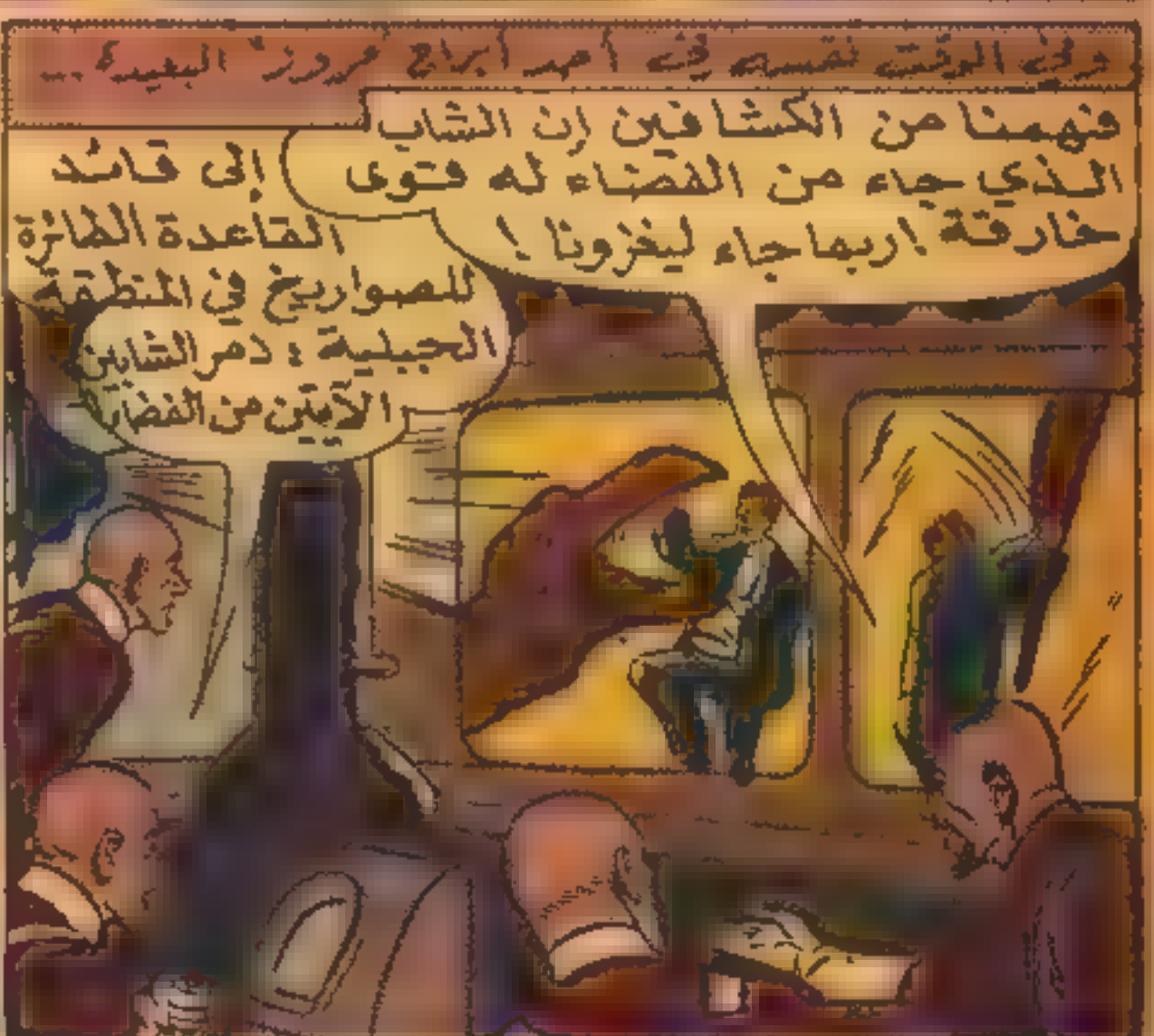
أهبط
فأشرح لك!



ومع ذلك وصلت كاملة إلى حيث كان مفتوح الجبار...

أصبحت قوالب
كقوأي يا كامل!...
لك حرارة نظروا خارقة
ونفس خارق الخ...
فأنت الآن فتى جبار
مارأيك في هذا؟

سأجيب
عليك بجملة
نظري!
رائع!



ولم تترك نفسك في أحد أبراج 'مردز' البعيدة...

فهمنا من الكشافين إن الشاب
الذي جاء من الفضاء له فتوى
خارقة! أربها جاء ليغزونا!

القاعدة الماهرة
للمسوارين في المنطقة
الجبالية: دمر الشايفين
الآيتين من الفضاء

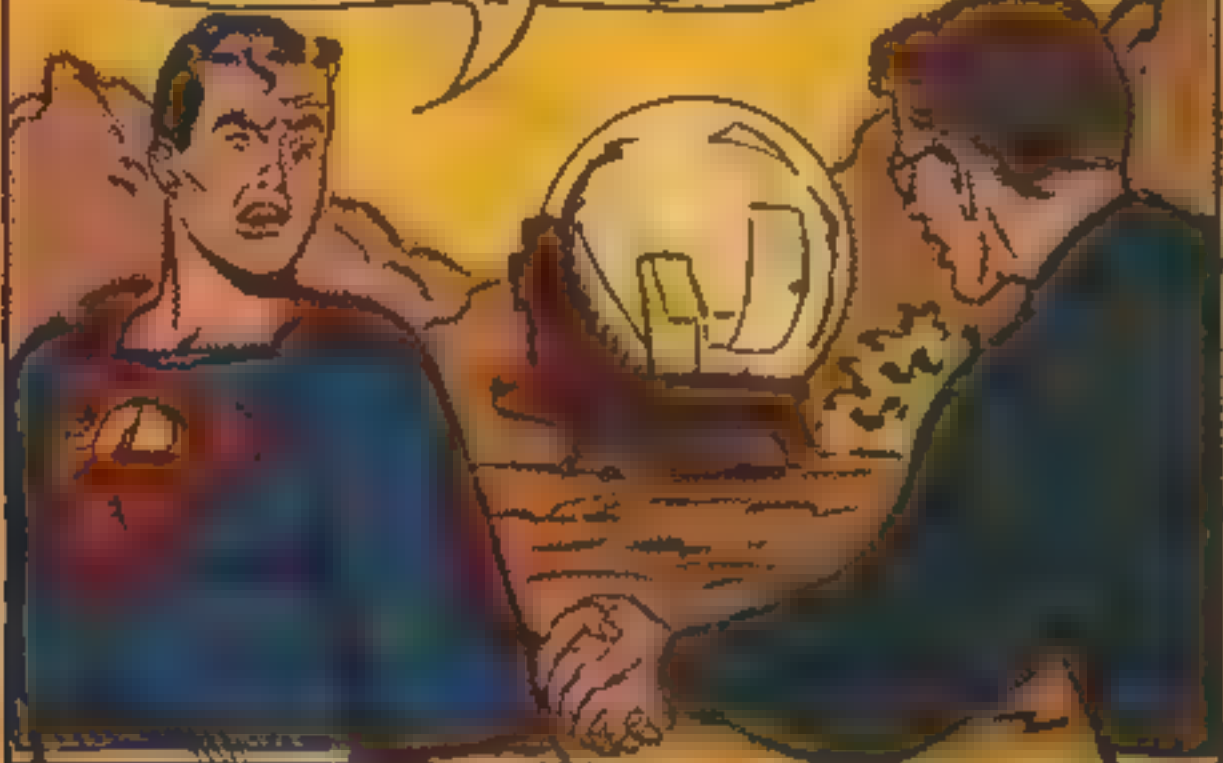
وبعد ثمانية ...

كيف حصل ذلك؟

لقد جئت بك إلى هنا لعلني أن في جو "مرور" عناصر تكسب كل من ولد على الأرض قوى خارقة ... أمّا أنا فقد ولدت على كريتون واكتسبت قوى الخارقة من أشعة الشمس الأرض المبهراء ...

لا تهز يدي بقوة ! فالذي جعلني أجهز بدلتني والكرة الزجاجية بالنقاطات هو علمي بأن عناصر أخرى على هذا الكوكب سوف تسلبني قوى الخارقة !...

أشكرك كثيرا ... ماذا حصل؟



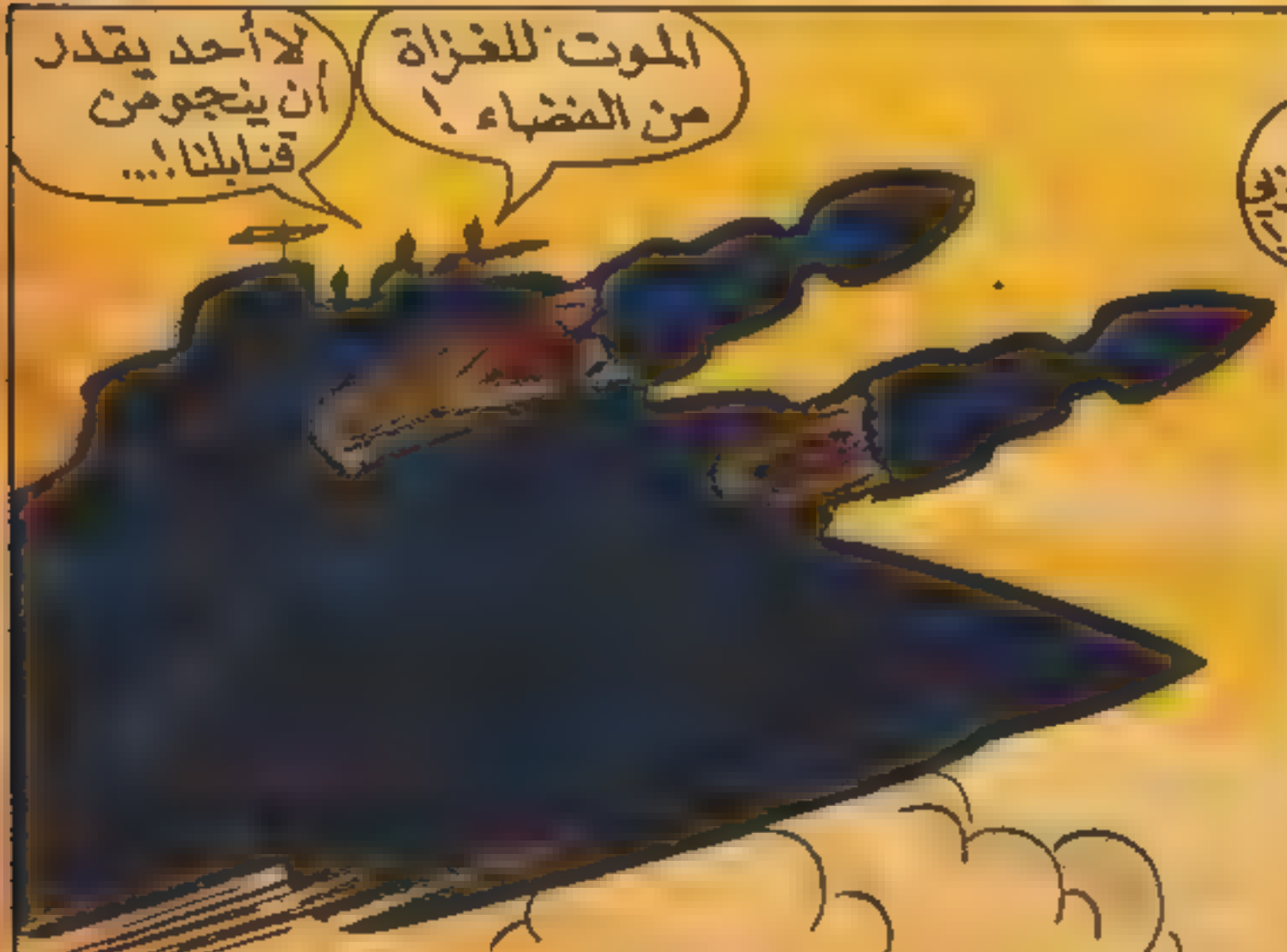
فقد اكتسبت أنت هنا قوى خارقة وفقدت أنا قوى الخارقة ... إخلع نظاراتك يا كامل. فإن نظرك قوى على هذا الكوكب ... واليس هذه البدلة التي لا تفنى ! سأدعوك الشاب الجبان من الآن فصاعداً !

آه !...



وبعد قليل ... شعرت بأنني إذا جئت بك إلى هذا المكان حيث تستطيع أن تقوم بأعمال خارقة سوف تكسب ثقة بنفسك ! وبعد أن تعود إلى الأرض لن تكون خارقاً

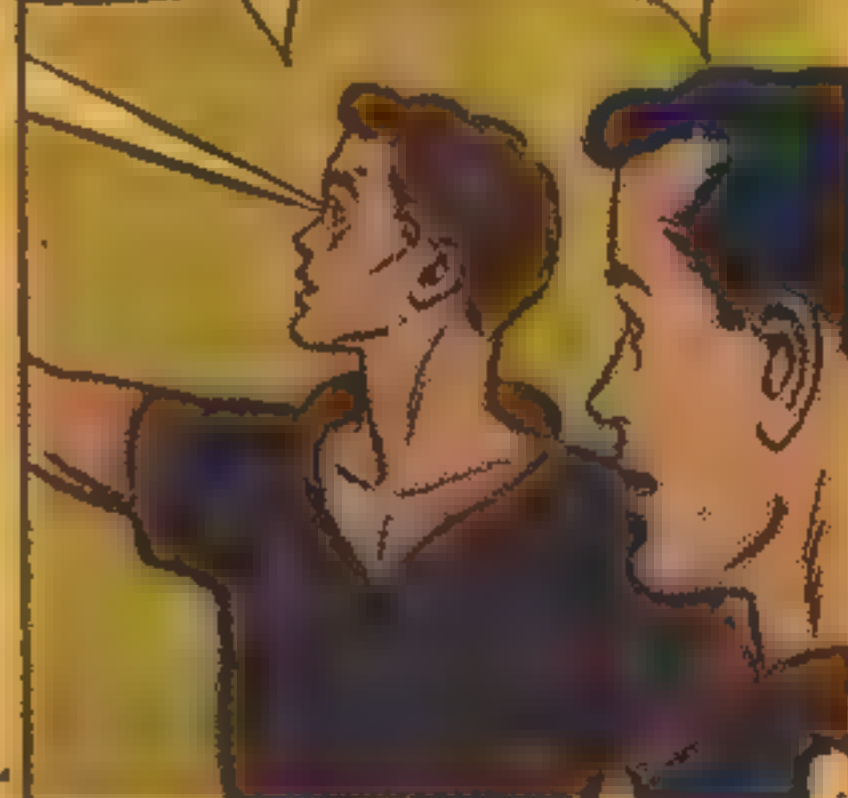
أنا جبار ! لكن لماذا فعلت هذا ؟



لا أحد يقدر أن ينجو من قنابلنا !...

الموت للغزاة من الفضاء !

لكنك ستشفى تماماً من خجلك ! إن سفينة فضائية كبيرة تقترب منا ! آخ ! آخ ! أرى بنظري التلسكوب ! أنا سنعرض للمتابع !



فارتفع الشاب الجبار نحو القذيفة الثالثة ...

سأفعل أولاً رأسي
القذيفتين بسرعة ...!

بما أنه أصبح
لا يقهر وفقدت
أنا قواي الخارقة
فإنه يعمل لأنقاذ
حياتي ...

ثم ...

سأجمع القذيفتين
معاً في كومة واحدة
وأصنع منها تمثالاً ثم
أهبط إلى حيث
الفتى الجبار!

وبعد ثوانٍ ...

لقد توقف الغريب
عن إطلاق النار وأخذت
سفينتهم الفضائية
تهبط! لقد نجحت
خطة ...

ظنونا غزاة! لكن
هذه الإشارة التي
صنعناها طمأنتهم!
فحتى على هذا
الكوكب تعتبر
الابتسامة علامة
صدقة ومحبة!

دعهم يذهبوا
لأننا نعلم ...

هذه القبعات ستساعدنا
على ترجمة كلامنا
وكلامكم في الحال!

في
زيارة تحية
وسلام!

إن هذا الضوء الأزرق
الذي يخرج من عصا فحص
العقول دليل على أن
ما نقولنا حقيقة! إننا
نحبكم كما في قلوبنا!

يا إلهي! أنا المخلوق
الوحيد في هذا الكوكب
الذي يملك قوى
خارقة! إنه لشعور
لذيذ جداً!



أخذ كامل يكتسب ثقة بنفسه بعد أن كانت محتوياته قد هبطت رجداً...

رماه طار فوقه مرسية... انظر! السكان يتسعون ويلوحون بأيديهم! طبعاً علموا بوصولنا! لم أحلم أنني سأحصل يوماً على إعجاب الجماهير!



مرحباً بكما في مروز! لكن هناك بعض الأخطار... هذا لا يخيفنا! تعال أيها الفق الجبار! نتجول في المدينة! سأحملك بما أنك لا تستطيع أن تطير! لا تخيفه! آه! لقد تغلب على جينه الطبيعي!

مرحباً بكما في مروز! لكن هناك بعض الأخطار...



لقد تطور هذا المخلوق الملاق ذو الثلاثة رؤوس للظهور في فم الوحش الكبير!... وسيغلق فكه عليه! لا شك في أن هذا المخلوق الصغير ابنه...

وبعد دقائق... يا إلهي! لقد عاد الوحش ذو الثلاثة رؤوس للظهور في فم الوحش الكبير!... وسيغلق فكه عليه! لا شك في أن هذا المخلوق الصغير ابنه...



ووصل في طيرانها إلى غابة عريضة... إن شعاعاً خارجاً من فم هذا الوحش قد أحاط بوحش آخر ذي ثلاث رؤوس!

والآن... أخذ هبداً يخيفني!



لن تؤثر في إشعاعاته! إنما تؤثر في الفق الجبار! ولا أقدر أن أطي به بسرعة خارقة للثديونية احتكاكه بالهواء!

في خطر كبير! لقد رأنا الوحش وسيهاجمنا!



وقد برع بعيد حين كانت عيونه تراقبه زلزال... احترسوا أيها الصديقان من الأرض! أخطاكم بواسطة آلة باطنية تحمل صوتي إليكما! أمامكما مخلوق ذو إشعاعات قوية... فانكما...

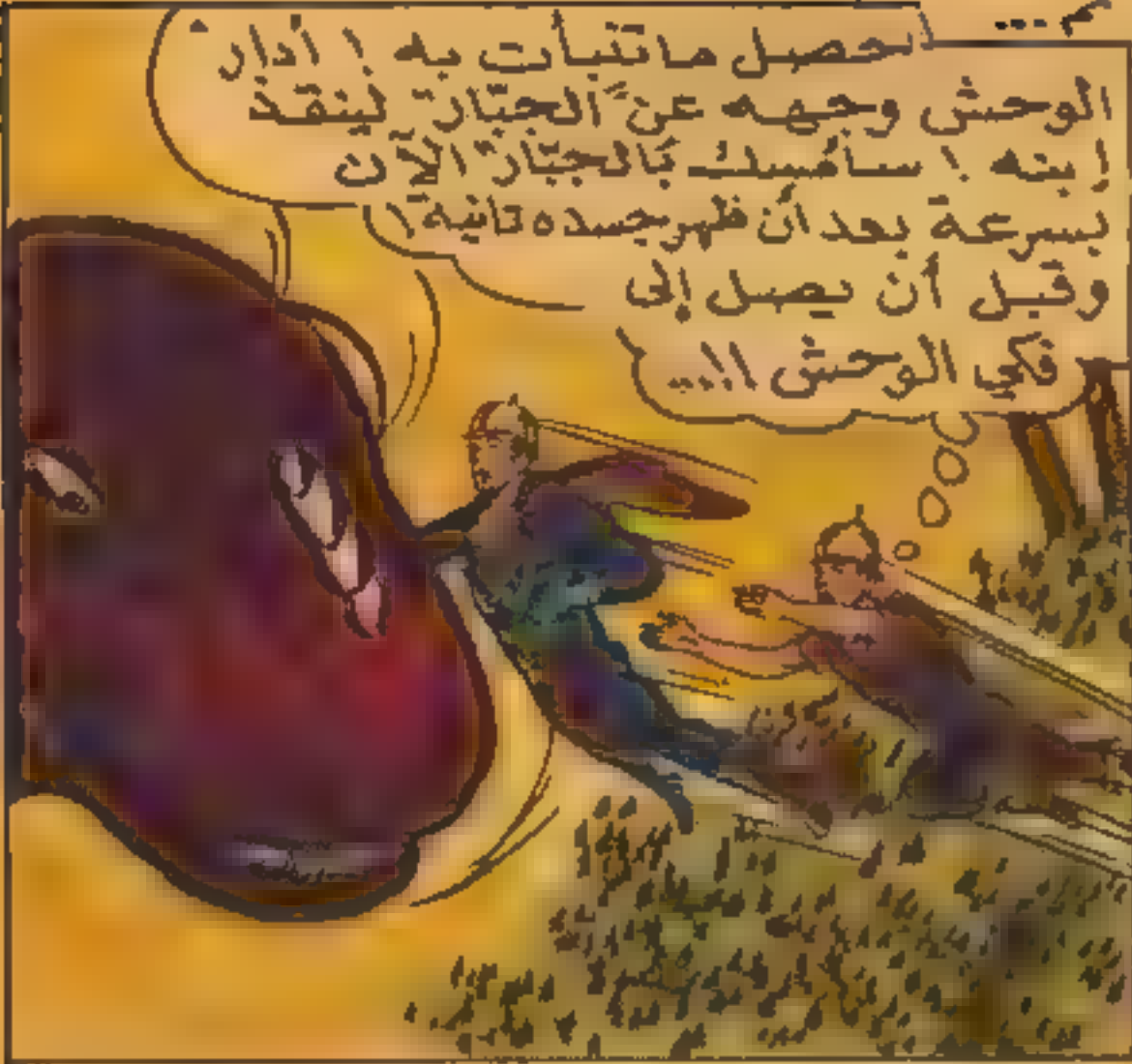
وبعد دقيقة ...

لقد صوب أشعته نحو الفئ الجبار
الذي بدأ يتلاشى !! سأقتله ف يابن
الوحش من فوق الجبل إلى
الوادي بنفخة من نفسي
الخارق !!



ثم ...

الحصل ما تنبأت به ! أدار
الوحش وجهه عن الجبار لينقذ
ابنه ! سأمسك بالجبار الآن
بسرعة بعد أن ظهر جسده ثانية !
وقبل أن يصل إلى
فكي الوحش !!



وبعد قليل في أكبر مدنة مروز ...

كلهم ينظرون إلى باحترام !
أظنهم شاهدوا على شاشة
التلفزيون كيف أنقذت
الفئ الجبار !!
تعال نطلعك
على بعض
عجائب
مد يفتنا !



نعم اقتنعت !

شكراً أيها الجبار
فلنبتعد من هنا قبل
أن يعود إلينا ذلك
المخلوق !!

لقد فكرت بسرعة أيها
الشاب الجبار ! طرقي
سريعاً ! فالوحش الآن
منهمك بانقاذ طفله ...
هل اقتنعت بأنك أنك
بما كنت تظن ؟



رجع أحمد البيوت ...

إن سكان مروز لا ينامون
أبداً ! بعد ساعات عديدة
من العمل يدخلون غرفة
إعادة النشاط "مثل هذا الرجل"
التي ...



دفعني بناتي الى الخرج...

هذا معهد المواهب السريعة افندل أن
تقضي سنوات تمرن مواهبك يمكنك أن
تقرر إذا كنت تريد أن تكون موسيقياً أو
عالمًا أو غير ذلك...



... حيث تصوب إليه أشعة
تعيد إلى خلايا الجسم
نشاطها! لذا فإن حياة
سكان كوكبنا أطول لأنهم
لا يقضون ساعات في
النوم والراحة!



وفي الليل تشرق
شمس اصطناعية!

ثم في عزبة قريبة...

لم يكن أحد هؤلاء النوايع يعرف شيئاً عن الفن
الذي ينبع فيه من مدة ساعة مثلاً! وإذا
أحب أحدكم أن يغير عقل اختصاصه
يمكنه ذلك بسرعة بواسطة
آلات المواهب السريعة...

مدهش!!!



... فهذه الآلات تسجل كل مواد الدروس
على الدماغ بواسطة موجات كهربائية
بحيث يصبح الإنسان لامعاً في
العقل الذي اختاره...



وبنما استمرت الزيارة فجأة...

لم يخترق السهم جسدي الخارق
لكن سهمًا اخترق يد الجيتار وبكلاد
يغمى عليه لأنه فاقد فتواه
الخارقة الآن!!!

الموت
لكما أيها
الغزاة!!



لن تؤذي أحداً
بعد اليوم بهذا
السلح أياها الجرم!!
أنظر! لقد أصبح لون صدقك
برتقالياً! فعلى السهم سم
مرسالك الذي سيقتله فوراً!
وليس لدينا دواء مضاد لهذا السم!





سأحاول أن
أنقذه! هناك
طريقة!!

سنشفي هذا المسكين من
مرض الكره! لكن صديقك
سيموت!!



من سنوات اختطف
رائد قضاء إبي وحمله إلى
كوكبه ليعرضه في حديقة
الحيوانات هناك! ولذا كرهت
كل غريب والآن قد انتقمت!

لماذا قصدت
أن تقتل الشابين
القادمين
من الأرض؟



لقد نجحت خطتي!

فكرت أن الكرة الزجاجية فيها من جو
الأرض ما يكفي لإعادة قوى الفتي
الجبّار! فاستعاد جسمه صموده
وتغلب بقوته الخارقة على التسقم!

لقد أفاق من
اغشائه وشفي!
لكن كيف؟



دأبت الكرة الزجاجية إلى
محتما الموت من قوتها...

أسمع دقات قلب الفتي الجبّار! ليطلق
سيموت إن لم... سأدخله إلى الكرة
الزجاجية وأغلق بابها... ثم أصلي!



شكراً أيها الفتي الجبّار!
لكنني أفضّل أن أبقى
على هذا الكوكب! فأنا
أريد أن أساعد السكان
هنا بصفتي شاباً جبّاراً كما
تحب أن تساعد سكان الأرض
وداعاً إلى أنسى أبداً
ما فعلته
هنا جلي!

طبعاً لن تكون فتي خارقاً
على الأرض! لكنك قد
تغلبت على خجلك
وتواضعك نهائياً!!



ومعينة عزج الفتي الجبّار...

الآن وقد خرجت من الكرة الزجاجية
لقد فقدت فتواي الخارقة ثانية!
لكنني شفيت بفضل سرعة بداهة! لقد
برهنت على أنك ذكي وشجاع فساعد
ملك الأرض...

فأرسلهم إلى الفقه الجبار في الفضل بفضل النماقات
التي جرت بل برتق الفضايلة ثم ...



لقد ابتعدت تمامًا عن
جو مروز ويمكنني
الآن أن أخلق هذه البذرة
الفضائية وأطير بقوي
الخارقة التي
استحدثتها...

ربما كانت الجبار بطير بسرعة ...



صويت نظري الخارق
إلى مروز وفهمت
الحديث الدائريين
الشباب الجبار وحكام
مروز من حركات شفاهم
أكاد لا أصدق
ما يحصل ...

وهي اقترع الفقه الجبار من العرض ...



يرفضي الآن كامل هذا العرض
وكان قبيحاً يود لو تبتاه أي إنسان
إذا تركت أنا أيضاً والذي
تكمل حريتي! لكن هذا
لن يحصل أبداً لأنني
أحسهما كثيراً جداً...

على مروز: أشكركم كثيراً لأنكم تعرضون



علي أن يتباني أعظم علماء
كوكبكم! لكنني أفضل أن أعمل علناً
لا بشخصية سرية! فلن أخشى
من أن ينتقم المجرمون
من أبوي إذا حاربتهم!

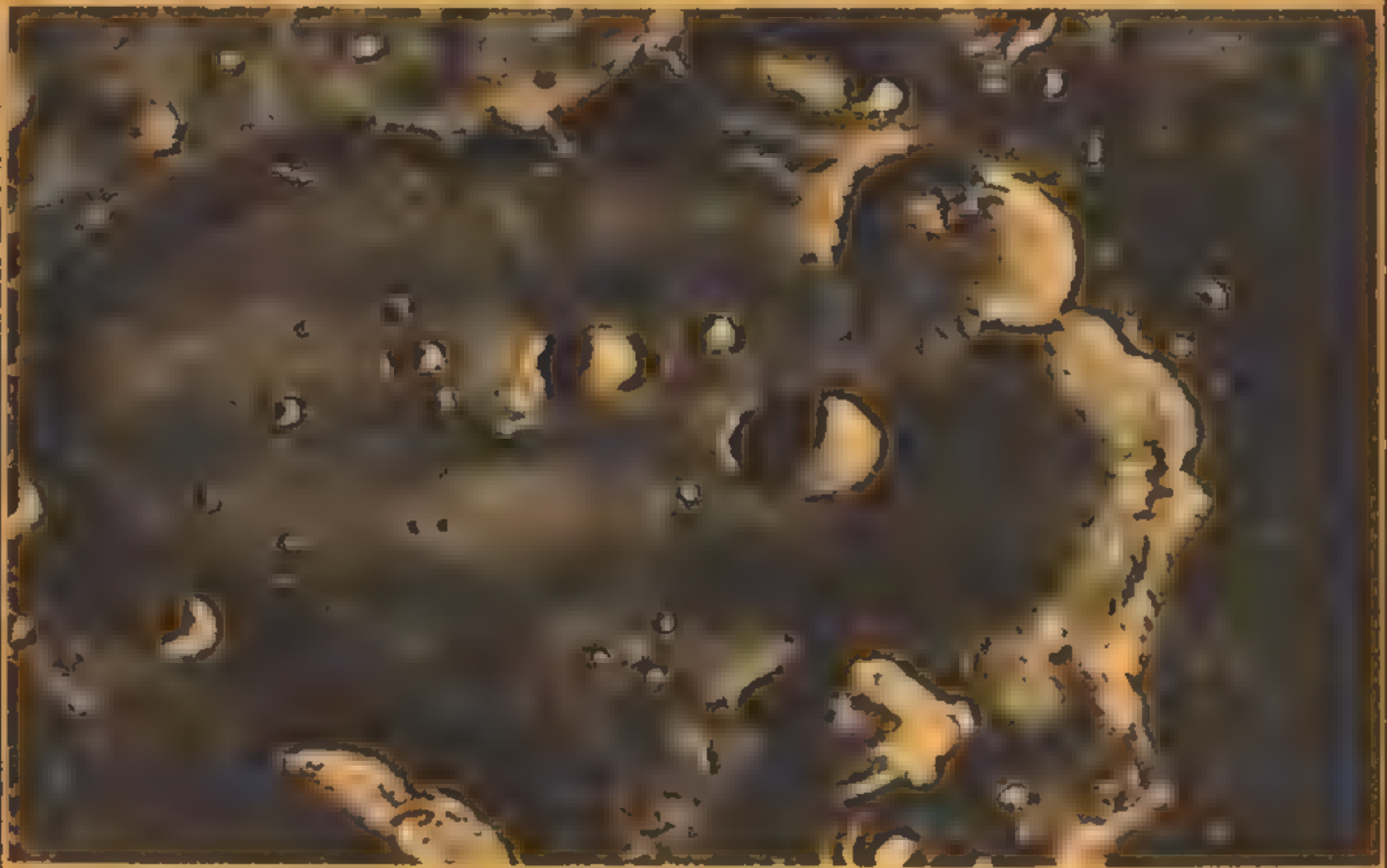
هل تعلم؟

في شهر آب المقبل وفي مدة لا تزيد من ثلاثة أسابيع ، ستصبح طوكيو عاصمة العالم الرياضي
لان الالعاب الاولمبية الدولية الثامنة عشرة ستجري هناك وستكون انظار العالم ، في هذا الوقت
كلها متجهة نحو عاصمة اليابان .
وهل تعلم ان عدد سكان اليابان يبلغ مئة مليون نسمة منها عشرة ملايين في طوكيو وحدها ؟
وان كل ثلاث نوان يولد طفل ؟
وان الحكومة قد خصصت ٦١٦ مليار و ٤٩٦ ين لتجديد المدينة وتحسينها استعدادا للاستقبال
الدولي ؟
وان اللوكندات الحديثة تصنع ، بهذه المناسبة ، اسرة (تخوت) يبلغ طول الواحد منها ما يزيد على
المترين لتؤمن راحة اللاعبين الابطال الذين سيكونون في زيارة طوكيو ؟

كيف... ولماذا؟ كيف... ولماذا

ما هو لون القمر؟

ان لون القمر بالنسبة لنا يتغير بتغير انعكاس نوره الذي يخترق طبقات هواء الارض . ففي الشتاء حين يكون القمر عالياً في الفضاء وتصل اشعته الينا راساً في خط مستقيم تقريباً يظهر لنا لونها ابيض او فضياً ؛ اما في الصيف حين يدور القمر في زاوية اقرب الى الارض بحيث تخترق اشعته طبقات ضخمة من الهواء فيظهر لون نوره اصفر او ذهبياً .
واذا وقفت على سطح القمر نفسه حيث لا يوجد هواء يعكس النور او يجزئه فان لون القمر يظهر لك اسود حالكا في الظل ورمادياً او ابيض في ضوء الشمس .



ما هي الفوهات الموجودة على القمر؟

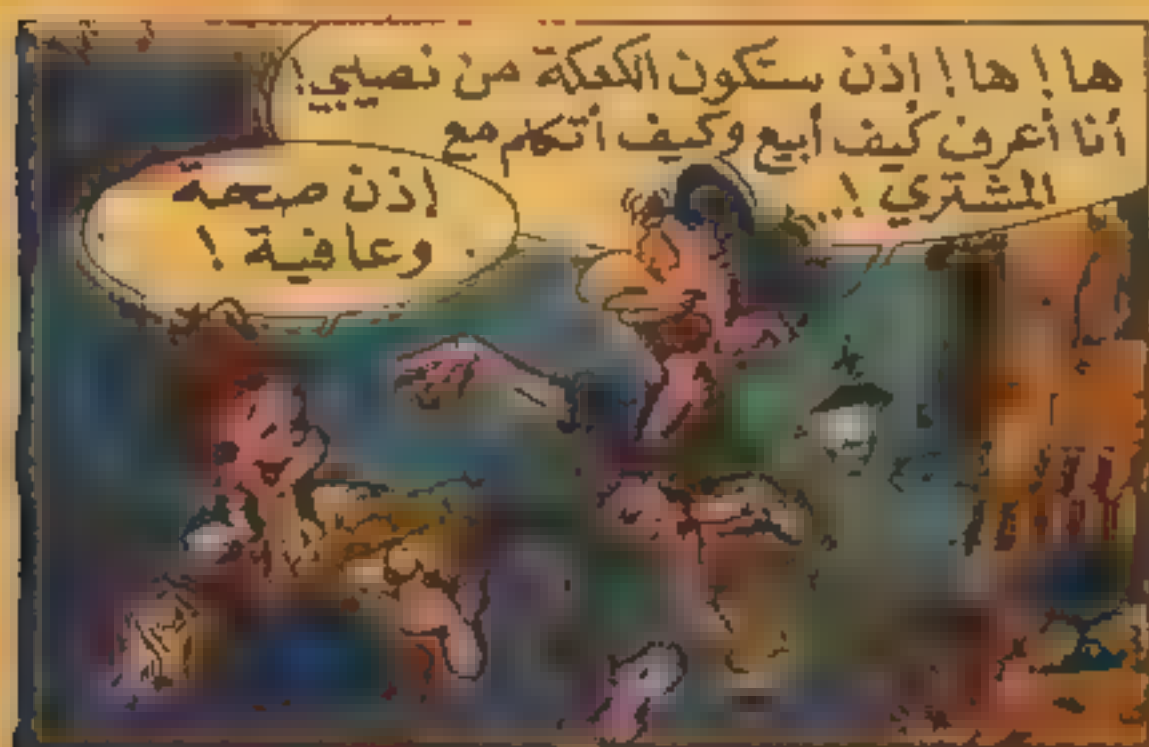
لقد استطاع العلماء ان يحصوا ٣.٦٠٠٠ فوهة على القمر . منها ما يبلغ قطر دائرتها من طرف الى اخر ١٥٠ ميلاً ومنها ما يظهر كنقطة صغيرة قطر دائرتها اقل من نصف ميل . فالفوهة « كلاقيوس » مثلاً قطرها ١٤٦ ميلاً واذا وقفت في وسطها لا تقدر ان ترى طرفها الذي يخفيه عن عينيك الافق القمري (خط ملتقى القمر بالجد) القصير . ومع ان العلماء لا يعرفون تماماً كيف كونت هذه الفوهات الا انهم يعتقدون ان الصغيرة منها نتجت عن حركة بركانية اثناء تكوين القمر . وبما ان فوهات قليلة على القمر تشبه فوهات براكين الارض يظن ان الاولى احدثتها صدمة قوية سببها هبوط نيزك من الفضاء البعيد .
ومن المرجح ان تكون النيازك التي احدثت الفوهات الكبيرة هائلة تحدث انفجاراً اقوى من انفجار القنبلة النووية بالآلاف المرات . والقمر تهبط عليه كل الوقت نيازك كبيرة وصغيرة .



فوفي



بريشة الفنان كميل

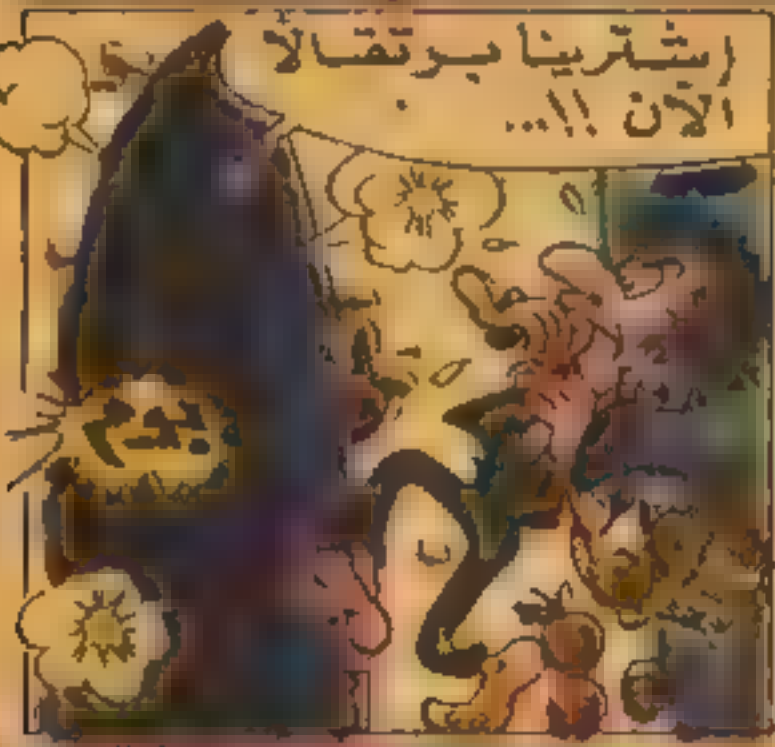


ها! ها! اذن ستكون الكعكة من نصيبي!
أنا أعرف كيف أبيع وكيف أتكلم مع
المشتري!...

اذن صبحه
وعافية!



الذي يبيع أكثر من الآخر
ياخذ كعكة!...



أشترينا برتقالاً
الآن!...



عندي برتقال حلو
من...



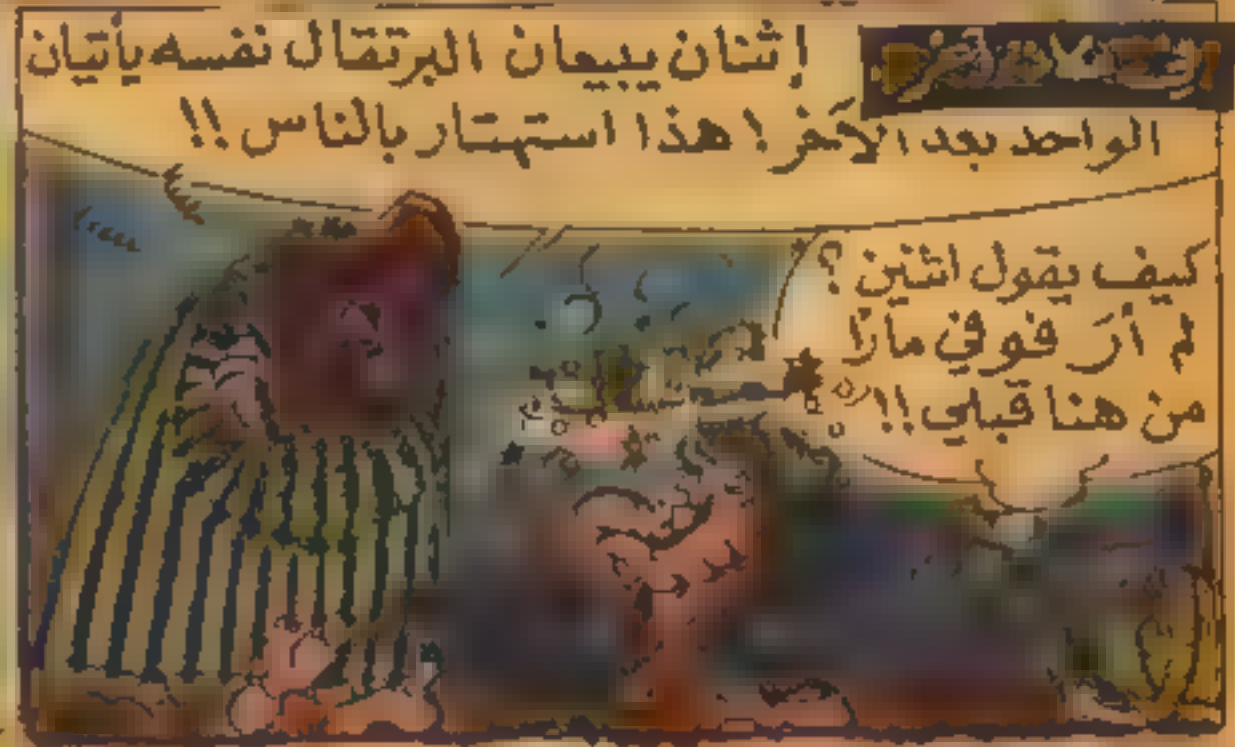
لنبدأ هنا...



أبوعلي... من فضلك
انتظر من يقرع الباب؟ أنا
مشغولة بشراء برتقال!...

حاضر يا نور
عيني!!

سأجرب مرة
أخرى!...



إشنان يبيعان البرتقال نفسه يأتیان
الواحد بعد الآخر! هذا استهتار بالناس!!

كيف يقول اثنين؟
لم أر فوفي مراً
من هنا قبالي!!



كلهم يعيدون الكلام نفسه
شيء يحير!!

لا ترجعنا كل
دقيقة!! اذهب إلى
مكان آخر!!

العلماء

لقد ضُوبَ إلى الأرض
من الفضاء سلاح خفيف
سلاح سيد هرا الكوكب
الذي يسكنه "الفتى الجبار"
وليسقطه "الجبار" عليه
أن يكون عبداً مطيعاً
لعدوه اللدود

الرجل الذي كربون



وقف الامتاز في مدرسة "روس" الابتدائية يقرأ
نتيجة الامتحان ...

لقد نجح كل التلاميذ في الامتحان
الا "نبيل فوزي" ...

أنا؟ مستحيل ...
أنا الفتى الجبار!
ولي إمام كبير
بالعلوم الطبيعية!

أرجو أن تبقى هنا
يا نبيل بعد انصراف
التلاميذ ...

طبعاً سيواجهني لأنني
سقطت في الامتحان
لكنني لا أفهم كيف
سقطت!!



ما... ما هذا؟

... هذا!!

بالحي!



ثم حين اختار الأستاذ بالتأمين ...

لم تسقط يا "فيل" لكنني اتخذت ذلك عذراً لأطلب منك أن تبقى يدي الانصراف فأريك شيئاً ...



لكنني كنت متأكداً أنني المخلوق الوحيد الذي نجى ...

فأنا أيضاً جئت إلى هنا من كوكب "كريبتون" ...



لا أستغرب كون الرصاصة لم تؤذك لأنني أعرف أنك "الفتى الجبار" وأن جسمك لا يؤثر فيه شيء ...



وكان "نجيب" والدك محملاً أيضاً ... أنت دمرت "كريبتون" بهذا!



هذا خطأ! وخطأك الآخر هو اقتناعك بأن "كريبتون" دمر لأن بعض معاديه انفجر ...

خطأ؟ لكن والدي ...

فمنذ سنين حين كنت طفلاً كان والدك نجيب أحد المحلفين الذين اتهموني بالخيانة ...

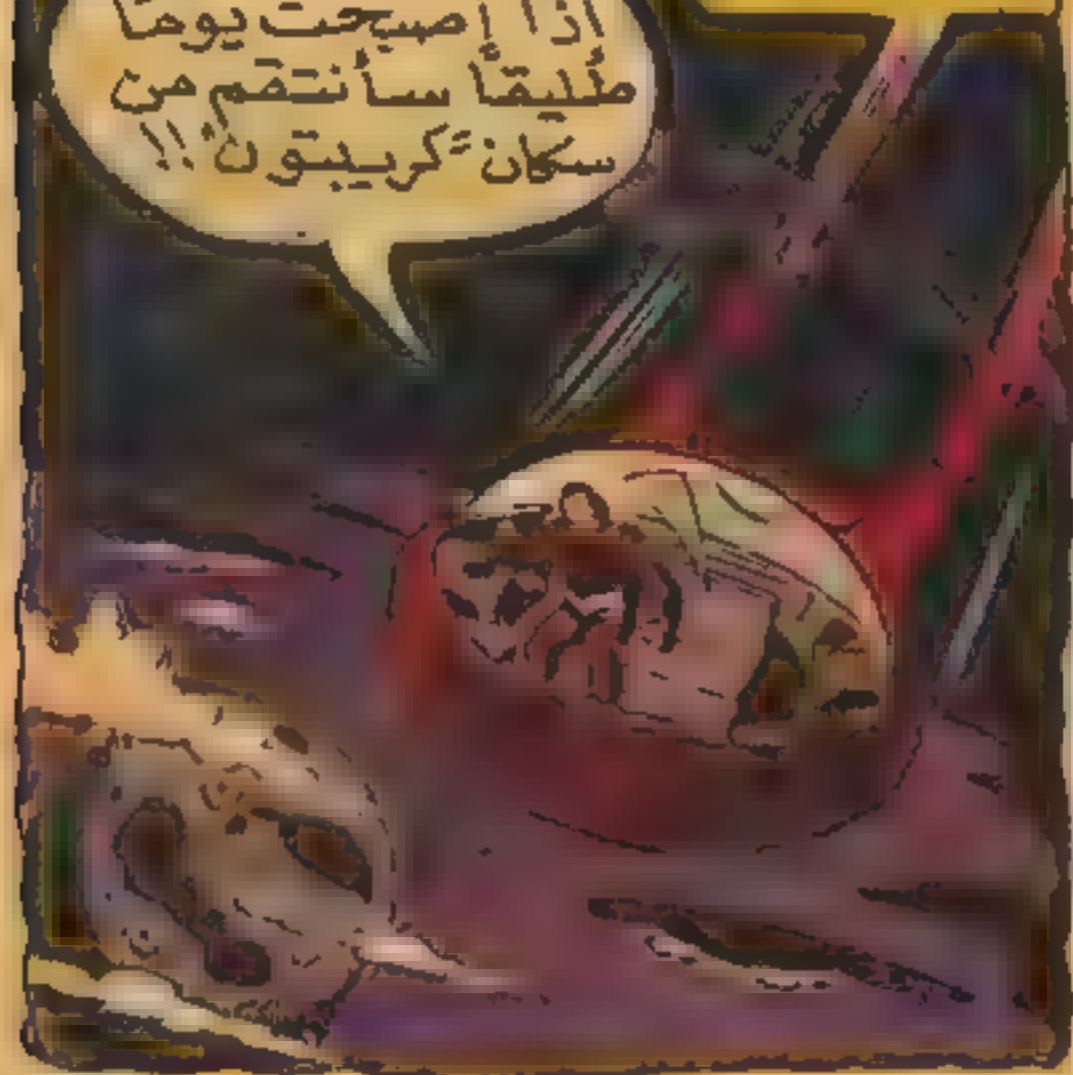


يا مغالب! لأنك كرست أبحاثك العامة لإشغال الحرب بدل السلام حكم عليك بالنفي من كريبتون!!



وسُجنت في صباروخ مقفل ثم قُذفت إلى الفضاء لأبقى فيه إلى الأبد ...

إذا أصبحت يوماً مطلقاً سأنتقم من سكان كريبتون!!



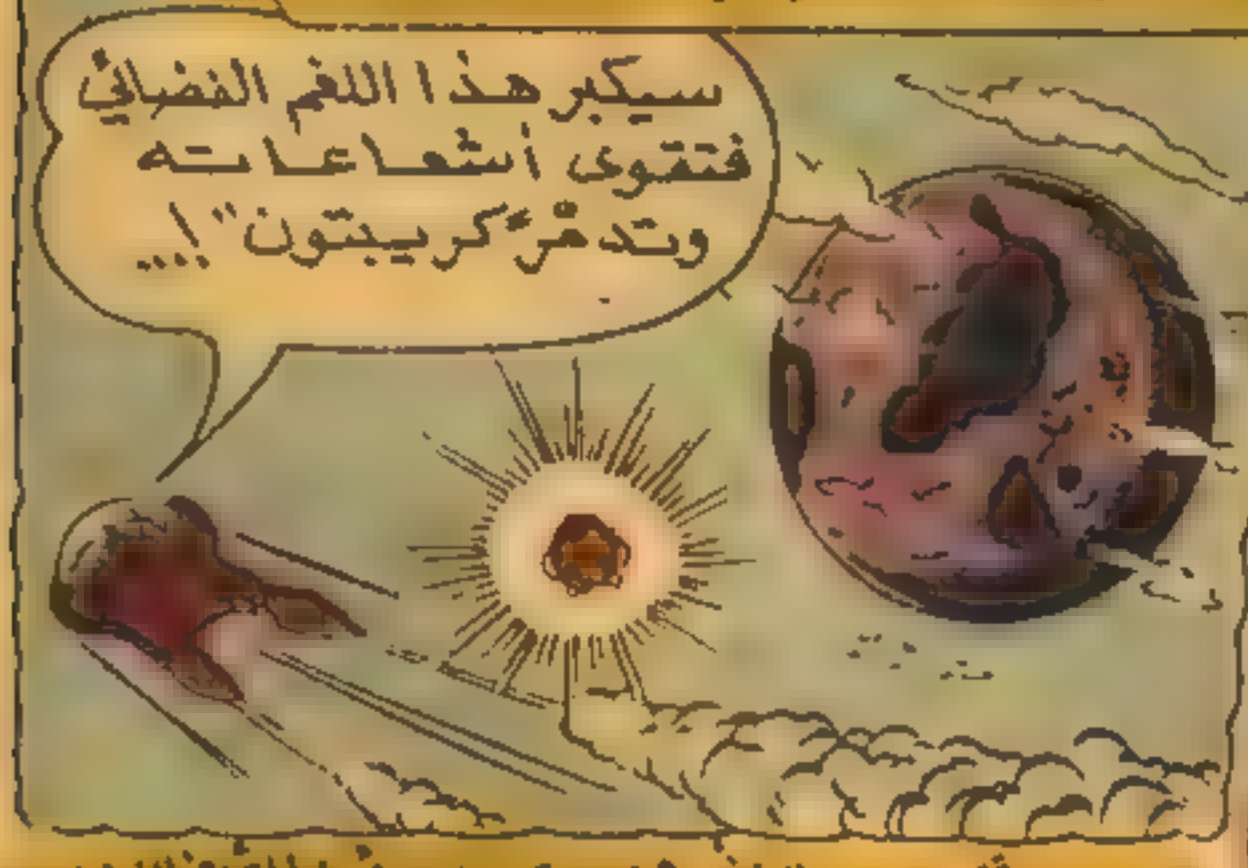
فابتعدت في الفضاء إلى أن دخلت مدار كوكب بعيد فانفجر الصاروخ وانفتح بابه!!

أنا حر الآن! فاستأنف أبحاثي عن الإشعاعات إلى أن أصنع سلاحاً أرميه كريبتون!!



وبعد أشهر وصلت مندعي إلى مدار كريبتون ...

سيكبر هذا اللغم الفضائي فتقوى أشعاعاته وتدمر كريبتون!!



وسينما كان كريبتون ينظر شاهدت صاروخاً مطلقاً في الفضاء ...

هذا هو الصاروخ الذي صنعه "نجيب" إذن "نجيب" قُذِفَ بابنه إلى الأرض! سألتقي به يوماً وعندئذ أقتله وأصبح المخلوق الوحيد من كريبتون على الأرض!!!



وبعد ثلاثة أيام انتقم ... انفجر كريبتون

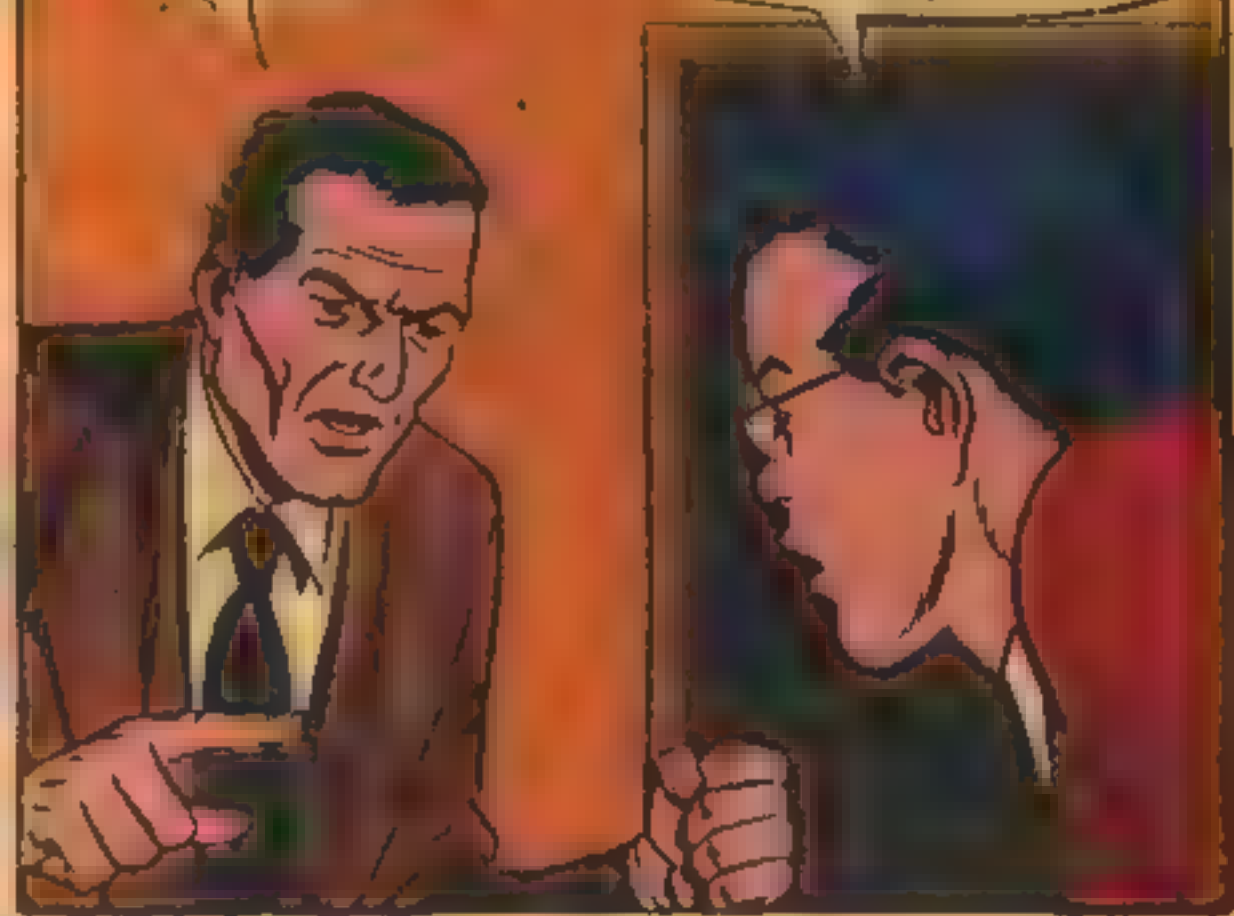
نفاني كريبتون، فنفيته أنا الآن من المجموعة الشمسية!!!



إذن أنت... أنت
قتلت أبي وأمي وكل
سكان "كرييتون"!!

نعم... أنا... والآن
سأفنيك وأفني كل سكان
الأرض معك...

وقبل أن يبدأ "نيل" من رده، بارء غالب بلمحة قوية
لشلا تحاول
أن توقفني...



وهيئة استعاد "نيل" توازنه بعد
الضربات فبلغ شيا به الخارجية وتبع
الخاص الذي دمر "كرييتون"...

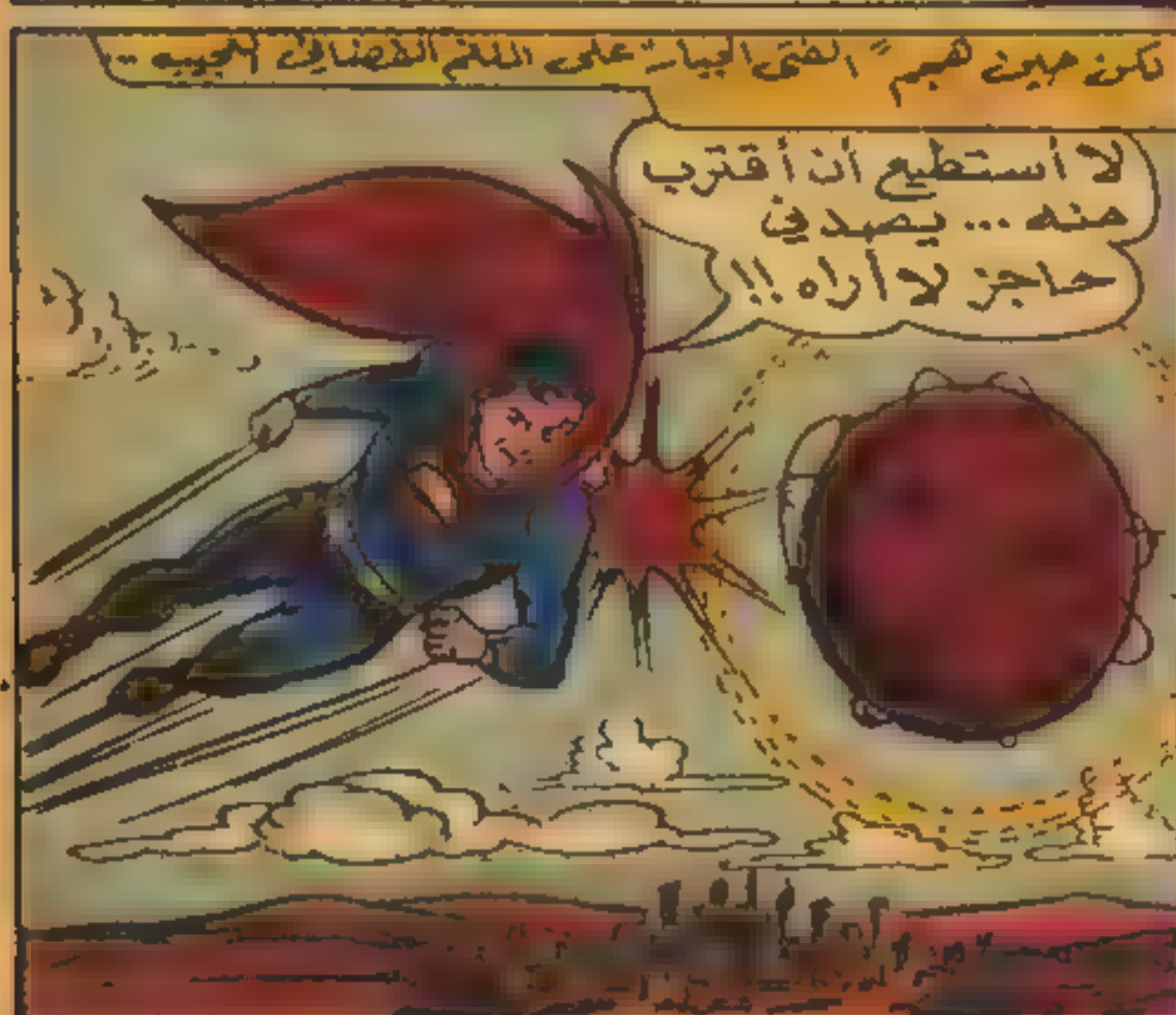
لقد تأخرت أيها
الحيثار! فقد قذفت
باللغم الفضائي إلى
الفضاء! ها! ها!

يا إلهي! ابتداء
يكبر!! سأحاول
أن أذيبه بحرارة
نظري!!

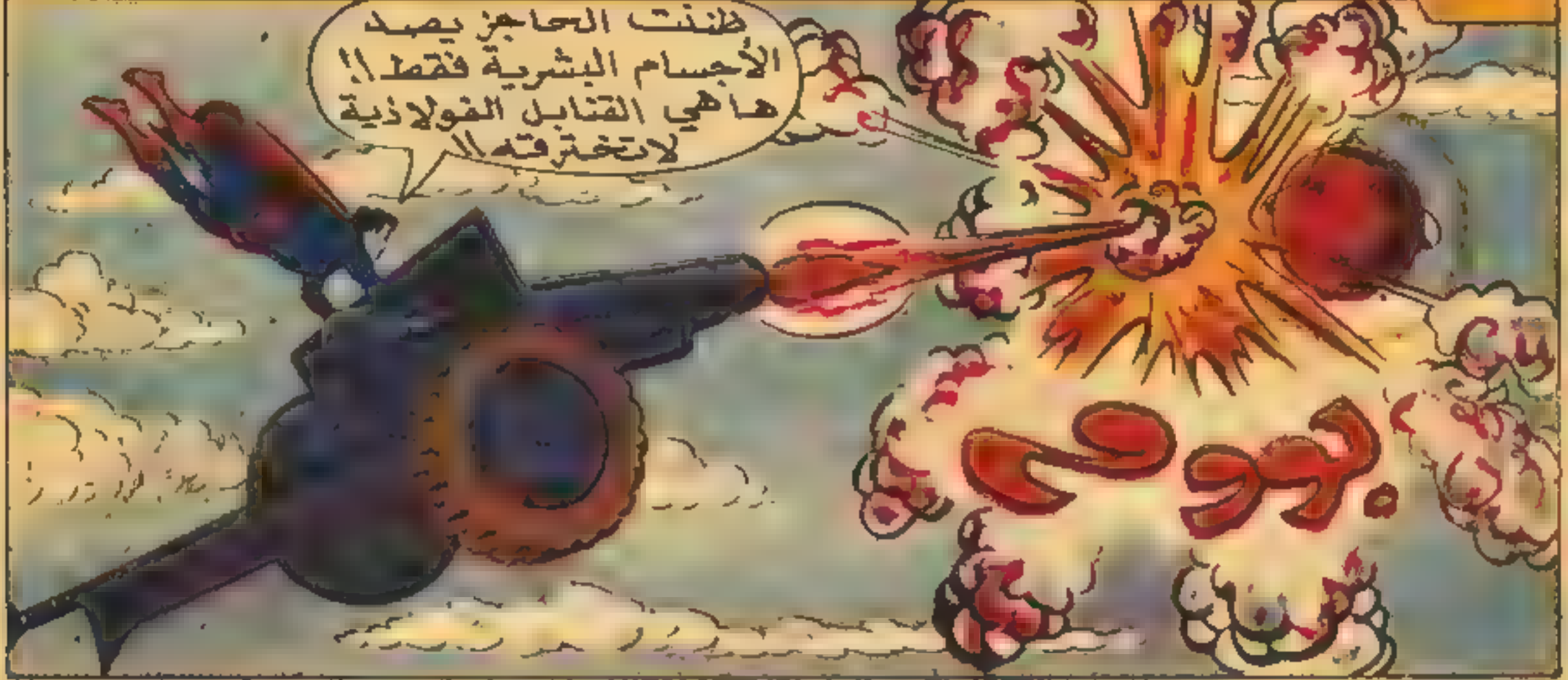


حرارة نظري لا تؤثر
فيه! ربما قدرت
أن أحطمه بقوة
الحارقة...

لا أستطيع أن أقرب
منه... يصعد في
حاجز لا أراه!!



فاستعار "التيار" من فقاير طاقته منه قبل ان يهلك...

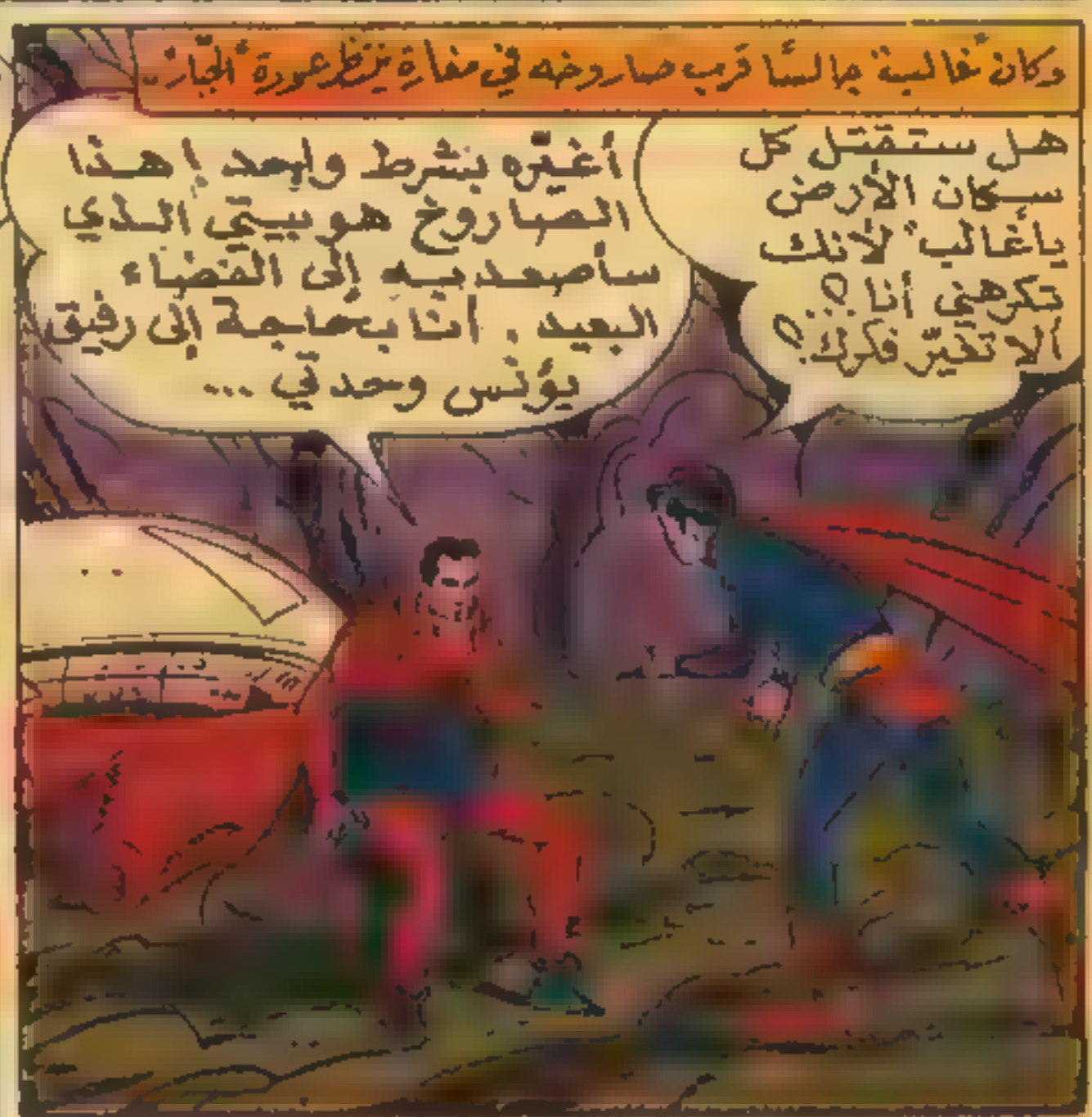


فلننت الحاجر يصد
الأجسام البشرية فقط!!
هاهي القنابل الفولاذية
لا تخترقته!



انغادر الأرض
نهائياً؟ واتبعه
عن أبوي؟
لا... لا أقدر...

فلماذا قررت أن
تغادر الأرض نهائياً وتساخر
معي إلى كواكب بعيدة
لا أدرك الأرض!



وكان غالبية بالساقرب صاروخه في مفارة ينظر عمدة الجاز...

أغيره بشرط واحد! هذا
الصاروخ هو بيتي الذي
سأصعد به إلى الفضاء
البعيد. أنا بحاجة إلى رفيق
يونس وحدي...

هل ستقتل كل
سكان الأرض
يا غالب! لأنك
تكرهني أنا؟
ألا تغير فكرك؟



ولم يأس الفتي التيار بل أخذ يحارب أن يقاوم الخطر
الفضائي...

الخشب أيضاً
لا يخترقها! لقد فشلت
كل محاولاتي!



ربما استطعت في
يومين أن أخترق
الحاجر الذي يصلني

بعد يومين تكون
الاشعاعات قد قويت
فتدمر الأرض! يجب
أن تقرّر قبل مرور
الوقت!

وبعد أن سرع كل شيء ودع "الفق البتار"
أبويع "شريف" وهدى "فوزية" اللذين
يبتلاه ...

نعم ... نعم يا ابني ! ...

الأتين أنتي مضطراً
أذهب يا ماما ؟



فغار البتار إلى "غالب" مُقراً بفشله ...

سأسافر حالما أصبح الخلل
الذي طرأ على محرك الصاروخ !

لقد غلبتني ! لكن
أعطني وقتاً لأودع
الأهل والأصدقاء



ومين وصل البتار الحزين إلى القاهرة ...

إن "غالب" مستعد للرحيل !
أدرك الآن أمراً كان يجب
أن لاحظته قبلاً ...



تم ذهبه يودع وداود ...

يا وداود أنت متشوقة جداً لمعرفة
شخصيتي السرية ! فالسر داخل
هذه العلبة ... لكن لا تفتحها
قبل غياب الشمس !!

أعدك
بذلك !!



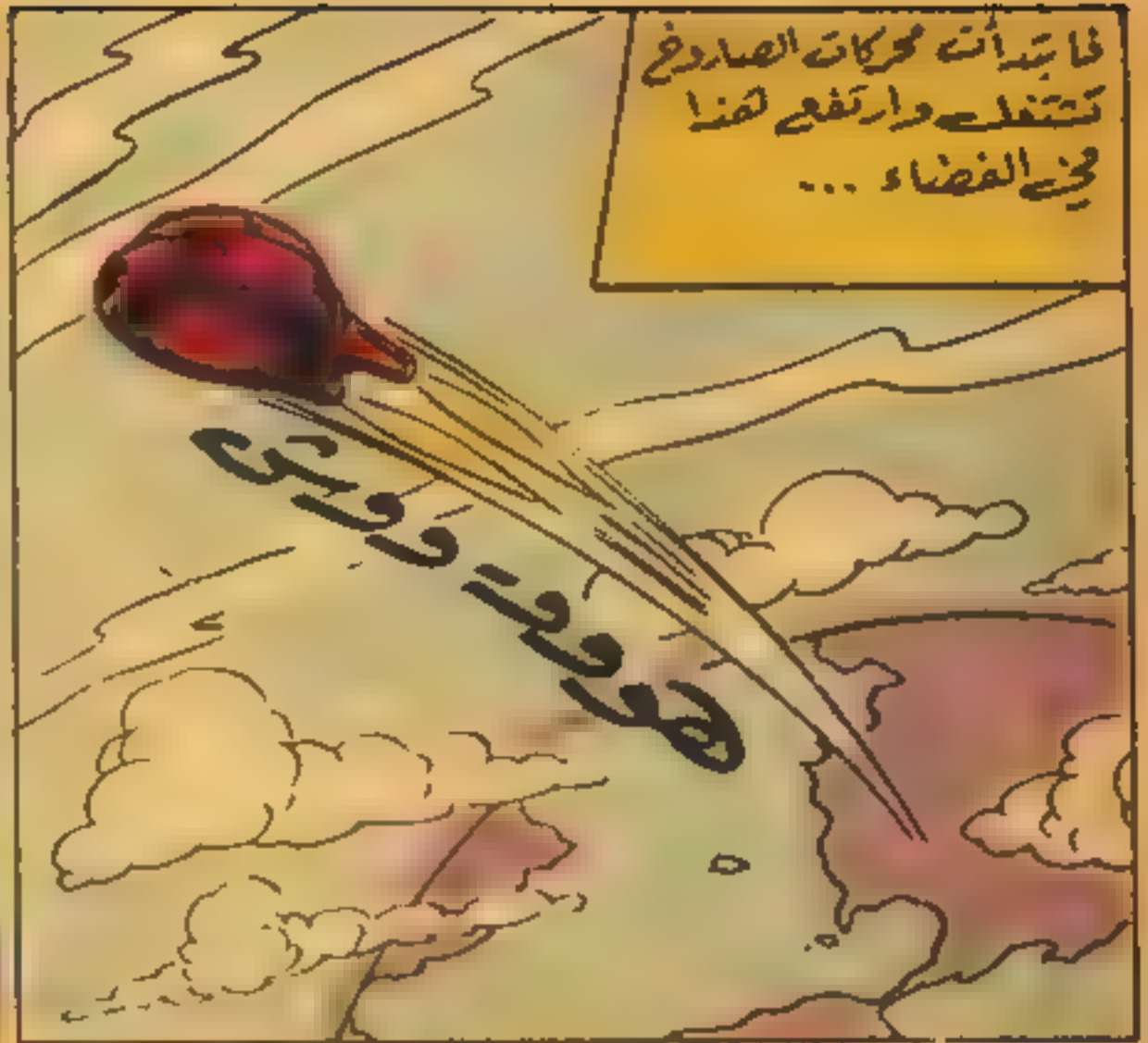
سأربط معصمتك بمعصمي بأسورة
الكارونية حتى لا تنقض وعدي حين
أنقذ الأرض من الهلاك ...

لم أنس ! أدخل
واجلس على المقعد !

أنا حاضر ! لكن
تذكر أنك وعدت بتدمير
اللعن القضاة ...



فابتدأت محركات الصاروخ
تشتعل وارتفعت لهذا
في الفضاء ...



وابتعد الصاروخ ...

من الغريب أنني ...
أشعر ... فجأة
بضعف! كأن قوتي
تفارقني ...
نعم تفارقتك لتدخل
جسمي! فقد خدعتك
أيها الجبار! وما هذه
الأسورة إلا آلة لتحويل
القوة ... تسحب قوتك
وتنقلها إلى آهاها!



فحين صنعت اللغم الجوي اكتشفت
أنه اختراع فاشل ...

واكتشفت أن تعرضي لهذه الاشعاعات
أضعف قوتي الخارقة ...



إن قواي الخارقة
تفارقني فإن لم أحتط
للأمر سأصبح ضعيفاً
كسائر المخلوقات
على الأرض! ...

فالأشعاعات كانت تنمو ولا
قد قرأ لكنها تكون حاصراً يدوم
مفعوله يومين فقط
آه! لن أستطيع أن أنقذ
من "كريبتون"! ...



دجاجة مدقة غالبة "مذهوبه في" فتى ميار ثابته!!

في العالم فتى
جبار واحد، هو أنا!! فلم أثق
بك ولذا أدخلت شخصاً آلياً
يمثلني!!

جبار
أخضر!!



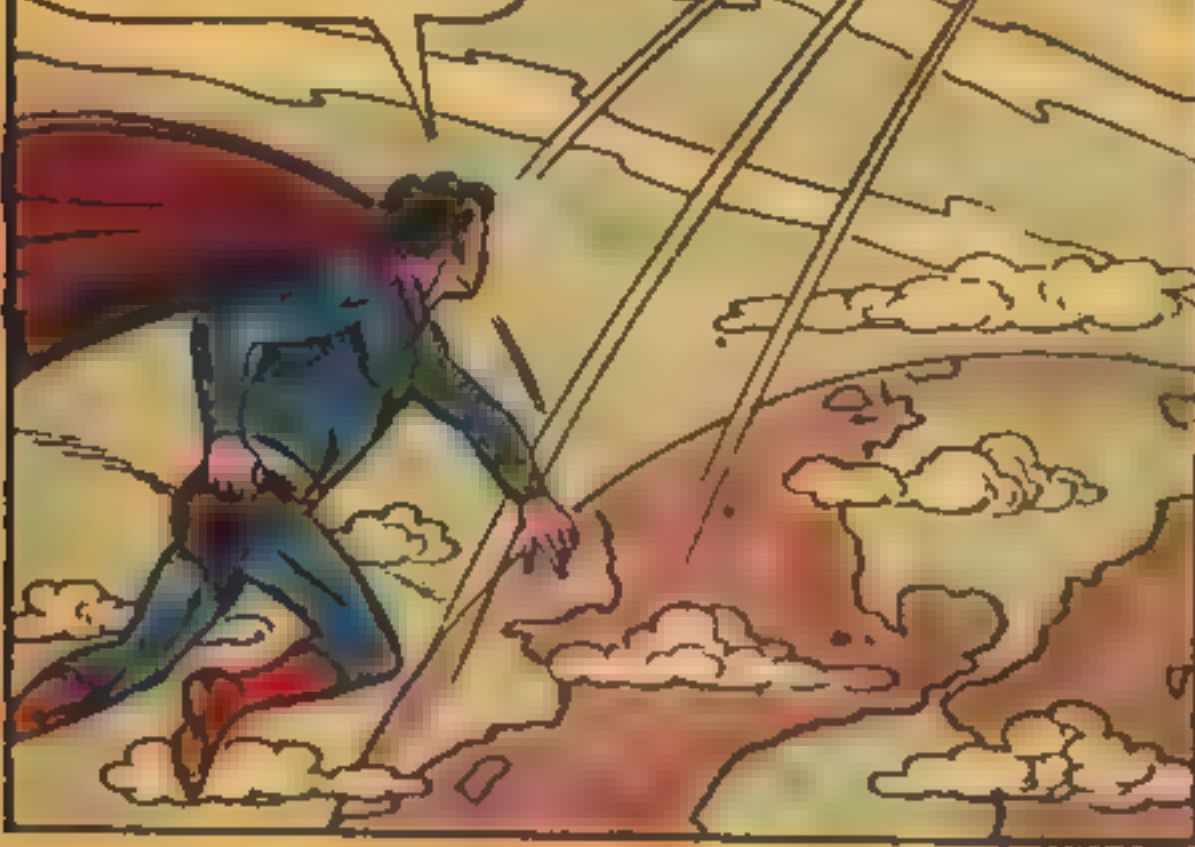
إذن لم تدرك "كريبتون"
كما ادعيت! أدخلت
اللغم إلى مدار الأرض
لتخدعني وقد عني
اليس آلة تحويل
القوة هذه!!
نعم! كل قصدي كان سرقة
قواك الخارقة! كذبت
حين قلت أنني دمّرت
"كريبتون" لأوهمك
أنني أستطيع أن أدمر
الأرض بلغمي الفضائي!



فخذ ما شاهدتك ترفع محرك الصاروخ
بصعوبة عانت أن قوتك الخارقة
تضعف...



تابع رحلتك إلى الفضاء
يا غالب وسيكون
رفيقك هذا الشخص
الآلي!!



فسبق البتة الزمن وطار بسرعة فارقة إلى منزله وداد...

وبعد مرور يومين توقف مفعول الحاجر

....

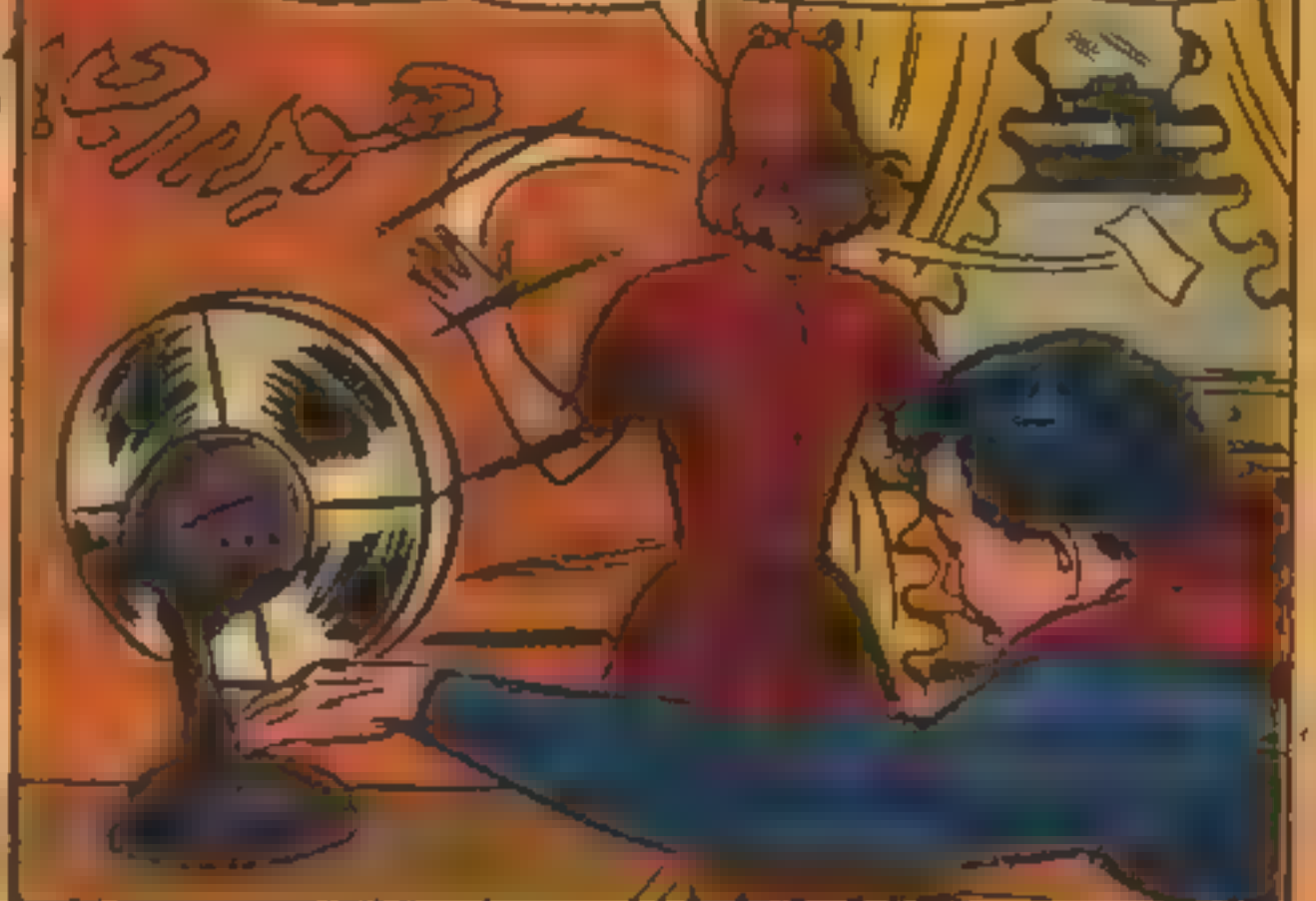
أخيراً ما أعرف شخصية
ألفق الحيات السرية!!
إذا حركت المروحة الكهربائية
أطير الورقة من دون أن أشير
شكوك وداد في...

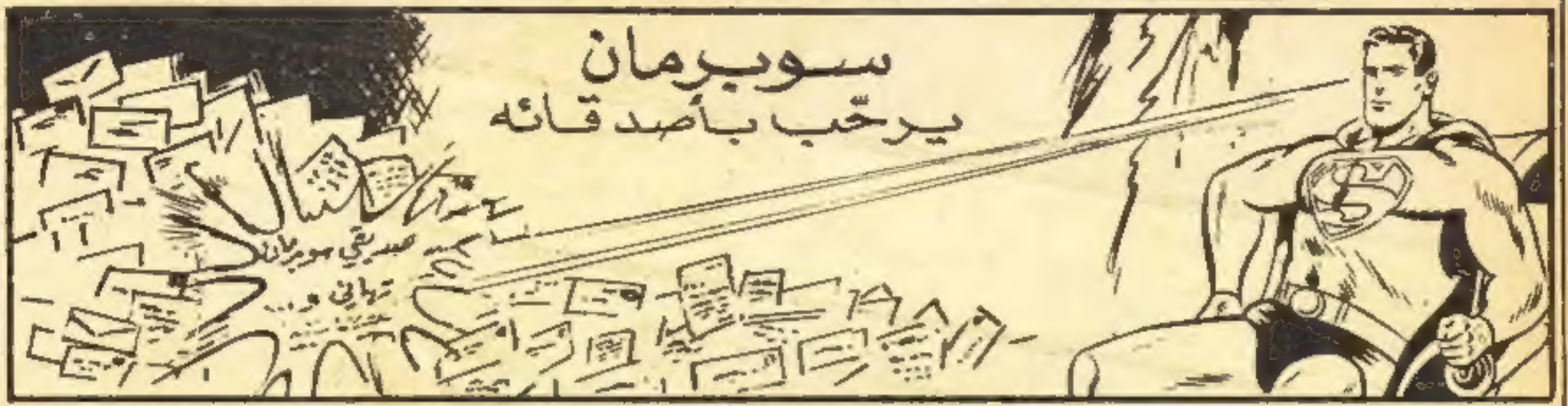


وفي تلك الليلة اتمع شريف ودمعة باينهما...

لقد دارت المروحة صدفة وطارت
الورقة بعيداً!! لن أعرف أبداً مكان
مكتوبتها عليها!!

آه! ما ألد
العودة
إلى البيت!





نرجو من القراء ان يكتبوا بكل وضوح على الرسائل التي
يبعثون بها الينا اسماءهم وعناوينهم ، لنتمكن من الرد عليهم
راسا ان لم نستطع ذلك في المجلة .

ارجو افادتي عن كيفية ارسال الجوائز الاربعة الى
الجمهورية العربية المتحدة محافظة بور سعيد .

محمد يوسف غندور - بور سعيد

- مترسل الجوائز الاربعة الى دار جريدة الاهرام في
القاهرة وعلى الفائزين في الجمهورية العربية المتحدة ان
يستلموها من هناك .

كم اسر لو قبلتم نشر بعض الصور التي رسمتها لسوبرمان
اذا كانت صالحة للنشر .

غسان نور الدين - دمشق

- كنا نود ان ننشر هذه الصور التي نهنتك على قيامك
برسمها ، لكن كما تعلم المجلة لها رساموها وهي مرتبطة معهم
بمقنود .

اضحك والعب مع القراء

امامك ثلاثة منازل تحتها غاز وماء وكهرباء فهل
تستطيع ان توصل الى كل منزل الغاز والكهرباء والماء
بحيث لا تلتقي الخطوط بعضها ببعض ولا يمر خط فوق
الآخر ؟

منزل	منزل	منزل
غاز	ماء	كهرباء

الاول : انا خلاص ما عدت اراهم ..
الثاني : كذاب ..
الاول : طيب ، اتراعني ؟!

من الصديق : عبدالله محمد ضاوي - السعودية .

انا طالب ثانوي عمري ١٦ سنة ، منذ حوالي سبع سنوات
اصبت في حادث تصادم فقدت ساقي اليسرى واسير الان على
ساق صناعية ومشكلتي انني قصير جدا واريد ان اطول
لاشعر بوجودي وكياني فهل هناك نوع من الادوية وما ثمنه .
احمد عبد الهادي - كوم حمادة

- جسد الانسان يصل الى طوله النهائي في سن الثانية
والعشرين تقريبا فلا تقلق يا صديقي .. تجد في المجلة بعض
التمرينات الرياضية التي تساعدك على تقوية جسدك . ولا
انصحك ان تأخذ دواء من دون ان تعرض نفسك على طبيب .
وعلى كل حال فقيمة الانسان ليست في طوله بل في عزمته
وثقافته وجهوده وفي خدمة المجتمع . ولو بحثت جيدا لوجدت
ان هناك اشخاصا كثيرين بحاجة اليك والى مساعدتك .

ركن التعارف

الاسم : حمد عبدالله القرمراوي

العنوان : الخبر - المملكة السعودية - مكتبة مكة

الاسم : احمد الحاج جعفر الكاظمي

العنوان : بواسطة السيد حسين السيد احمد العطار .

كربلاء - باب الخان - سوق القصاصين - العراق .

الاسم : طارق ابراهيم

السن : ١٥ سنة

الهواية : جمع الطوابع - المراسلة - قراءة سوبرمان

العنوان : بواسطة السيد ابراهيم شريف محاسب الادارة

المحلية - اوبيل - العراق .

الاسم : سعد صالح العزاوي

الهواية : جمع الطوابع والمراسلة للجنسين

العنوان : الجمهورية العراقية - بغداد - اعظمية - سفينة

قرب الجسر القديم - شارع الواقري - رقم الدار ١٦-٢٠

الاسم : محمد محمد حسان نافع

الهواية : جمع الطوابع - جمع الصور - الرحلات في

الاجازة الصيفية - قراءة الادب العربي والعربي وكتابة

الشعر .

العنوان : مدرسة القيل الثانوية للبنين - ادي - بنسي

سوييف - ج ٢٠٤٠

ليسرجلة سورمان أن تقدم
إليك في العدد القادم

هدية
فاخرة بالألوان

بطاقة بريد الحسناء الجبارة



رسالة
إلى
الجناب

لا تنسى

أن تحجز
نسختك
من الآن



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com